

N. 224

ATTO DEL GOVERNO
SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto del Ministro della cultura recante
rimodulazione delle risorse del Fondo per la tutela del
patrimonio culturale per gli anni 2022-2024, con riferimento
alla regione Campania

*(Parere ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10,
della legge 23 dicembre 2014, n. 190)*

(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 18 ottobre 2024)



Al Ministro della cultura

Carissimo Ignazio,

l'articolo 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato", al fine di assicurare risorse stabili alla tutela del patrimonio culturale ha istituito, nello stato di previsione di questo Ministero, il Fondo per la tutela del patrimonio culturale.

Il successivo comma 10 stabilisce che le risorse del Fondo sono utilizzate nell'ambito di un programma triennale che il Ministro trasmette, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, al Comitato interministeriale per la programmazione economica.

Con decreti ministeriali 4 giugno 2019, 16 dicembre 2021 e 18 luglio 2022, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, sono stati approvati i programmi finanziati con i fondi di cui al richiamato articolo 1, commi 9 e 10 della legge 190 del 2014, rispettivamente per le annualità 2019 e 2020, 2021-2023 e 2022-2024.

Ciò premesso, a seguito di successive richieste formulate dagli istituti destinatari delle risorse, si è proceduto a predisporre gli schemi dei decreti di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, dei citati decreti ministeriali 4 giugno 2019, 16 dicembre 2021 e 18 luglio 2022, che si inviano al fine di acquisire il previsto parere:

- n. 1 schema concernente la richiesta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 265 del 4 giugno 2019, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2019 e 2020;
- n. 2 schemi concernenti la richiesta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 450 del 16 dicembre 2021, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2021-2023;
- n. 2 schemi concernenti la richiesta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024.

L'occasione mi è gradita per inviarLe i miei più cordiali saluti.

Alessandro Giuli

Presidente del Senato
Sen. Ignazio La Russa
Palazzo Madama
segreteriaassemblea@pec.senato.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

All'Ufficio di Gabinetto

Oggetto: Acquisizione parere Camera dei deputati e Senato della Repubblica, concernente la rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 265 del 4 giugno 2019, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2019 e 2020, del decreto ministeriale rep. 450 del 16 dicembre 2021, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2021-2023, e del decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024.

Ai fini dell'acquisizione del parere della Camera dei deputati e del Senato della Repubblica, si trasmettono gli schemi dei decreti e relativi allegati, di seguito elencati:

- a) n. 1 schema (all. 1) concernente la richiesta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 265 del 4 giugno 2019, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2019 e 2020, formulata dall'Archivio di Stato di Venezia per il seguente intervento:
 - da *“Opere edili di finitura ed impiantistiche finalizzate al ripristino dell'alloggio per il custode o di servizio presso la sede principale dei Frari”* presso il Compendio dei Frari per complessivi € 125.292,43;
 - a *“Opere edili di finitura e impiantistiche finalizzate al ripristino di ambiente di deposito di materiale archivistico presso la sede principale dei Frari”* da effettuarsi anch'esso presso il Compendio dei Frari per complessivi € 125.292,43.

- b) n. 2 schemi (all. 2 e all. 3) concernenti le richieste di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 450 del 16 dicembre 2021, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2021-2023, formulate dai seguenti istituti:
 - i. dal Palazzo Ducale di Mantova per la rimodulazione dei seguenti interventi (all. 2):
 - da *“Restauro e consolidamento locali e Realizzazione deposito opere d'arte, con adeguamento impiantistico e inserimento controllo termoigrometrico”* avente ad



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

- oggetto il Cortile ex Scuderie Reali e Depositi Corte Nuova (piano terreno, locali ex ristorante) per complessivi € 457.473,00;
- a *“Recupero, restauro e rifunzionalizzazione del primo piano del “Casino delle Guardie Nobili”, destinato ad accogliere il museo dell’arte del XIX e del XX secolo di Mantova”* avente ad oggetto il Casino delle Guardie Nobili / Completamento progetto – Museo dell’800 e del ’900 per complessivi € 457.473,00;
 - da *“Restauro superfici”* avente ad oggetto il Cortile delle Otto Facce per complessivi € 636.947,00;
 - a *“Accessibilità al grande salone dell’Armeria, di 1000 mq, a completamento del progetto finanziato con fondi FSC, lotto 1”* avente ad oggetto il Palazzo del Capitano / Soluzione accessibilità Salone dell’Armeria per complessivi € 636.947,00.
- ii. dalla Direzione regionale Musei Nazionali Campania per la rimodulazione del seguente intervento (all. 3):
- da *“Allestimento sezione espositiva dedicata al Cratere di Assteas”* presso il Museo Archeologico del Sannio Caudino per complessivi € 370.000,00;
 - a *“Allestimento dei depositi e del nuovo Museo Archeologico nazionale dell’antica Allifae”* da effettuarsi presso il Museo archeologico Nazionale dell’Antica Allifae per complessivi € 370.000,00.
- c) n. 2 schemi (all. 4 e all. 5) concernenti le richieste di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024, formulate dai seguenti istituti:
- i. dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento per il seguente intervento (all. 4):
- da *“Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale”* presso la Fortificazione sannitica su monte Alifano per complessivi € 302.725,00;
 - a *“Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche”* da effettuarsi presso l’area archeologica dell’antica Atella a Sant’Arpino per complessivi € 302.725,00.
- ii. dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Chieti e Pescara per il seguente intervento (all. 5):



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

- da *“Iuvanum: scavo, restauro e valorizzazione di un municipium tra i monti”* da effettuarsi presso l’Area archeologica di Iuvanum per complessivi € 300.000,00;
- a *“Allestimento del Centro di documentazione Millenni a Colle Gallo”* da effettuarsi presso il Centro di documentazione Colle Gallo per complessivi € 300.000,00.

IL CAPO DIPARTIMENTO
PER L’AMMINISTRAZIONE GENERALE
AVOCANTE
(Paolo D’Angeli)



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

Oggetto: Relazione ai fini dell'acquisizione parere Camera dei deputati e Senato della Repubblica, concernente la rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024.

In riferimento alla proposta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, presentata dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, dell'importo complessivo di € 302.725,00, si rappresenta quanto segue.

Oggetto della suddetta proposta è il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024, approvato con decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022.

L'intervento del quale si richiede la rimodulazione è individuato nella sezione "Interventi da eliminare/diminuire" della tabella riportata nello schema di decreto, come di seguito:

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
Archeologia	8099/1	2022	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	100.000,00	100.000,00	-
Archeologia	8099/1	2023	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	150.000,00	150.000,00	-
Archeologia	8099/1	2024	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	52.725,00	52.725,00	-
TOTALE GENERALE								302.725,00	302.725,00	0,00

Il Segretariato Regionale per la Campania, a seguito della nota prot. 24747 dell'11 dicembre 2023 trasmessa dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, ha proposto, con nota prot. 383 del 16 gennaio 2024, la rimodulazione alla Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, a cui l'istituto afferisce.

La proposta di rimodulazione prevede, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, di destinare le risorse originariamente assegnate all'intervento "Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale” presso la Fortificazione sannitica su monte Alifano, a favore dell’intervento “Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche” da effettuarsi presso l’area archeologica dell’antica Atella a Sant’Arpino.

L’intervento beneficiario della proposta di rimodulazione è indicato nella sezione “Interventi da inserire/aumentare” della tabella riportata nello schema di decreto, come di seguito:

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
Archeologia	8099/1	2022	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	100.000,00	100.000,00
Archeologia	8099/1	2023	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	150.000,00	150.000,00
Archeologia	8099/1	2024	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	52.725,00	52.725,00
TOTALE GENERALE								0,00	302.725,00	302.725,00

La Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha sottoposto la proposta di rimodulazione al Comitato tecnico-scientifico per l’Archeologia che, con verbale n. 30/2024 relativo alla seduta del 30 maggio 2024, ha espresso parere favorevole alla rimodulazione.

Il suddetto verbale è stato trasmesso dalla Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio alla scrivente Direzione Generale con nota prot. 25167 del 26 luglio 2024.

La Direzione Generale Bilancio ha in ultimo proceduto ad impostare lo schema di decreto concernente la rimodulazione indicata.

IL CAPO DIPARTIMENTO
PER L’AMMINISTRAZIONE GENERALE
AVOCANTE
(Paolo D’Angeli)

Firmato digitalmente da

Paolo D'Angeli

O = MINISTERO DELLA
CULTURA
C = IT



Il Ministro della cultura

Rimodulazione programmazione 2022-2024 finanziata con le risorse di cui all'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190. Regione Campania

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante “*Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*”;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale 23 gennaio 2024, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024 e per il triennio 2024-2026;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2024, emanata dal Ministro in data 19 marzo 2024;

VISTO il decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, annualità 2022-2024;

VISTA la nota prot. 25167 del 26 luglio 2024, con la quale la Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha trasmesso l'estratto del verbale n. 30/2024 del Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia relativo alla seduta del 30 maggio 2024, recante il parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione presentata dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento con nota prot. 24747 dell'11 dicembre 2023;

VISTA la sopra citata nota prot. 24747 dell'11 dicembre 2023 con la quale la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento chiede la rimodulazione del finanziamento



Il Ministro della cultura

destinato all'intervento "Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale" presso la Fortificazione sannitica su monte Alifano, a favore dell'intervento "Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche" da effettuarsi presso l'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino, per un importo oggetto di rimodulazione pari a complessivi € 302.725,00, motivando tale richiesta in quanto l'area su cui ricade l'intervento originario, non ancora avviato, vincolata ai sensi del D.M. 25 novembre 1991 è risultata essere di proprietà privata e pertanto non rientrante nella casistica prevista dalla norma;

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla VII Commissione permanente cultura e patrimonio culturale, istruzione pubblica, ricerca scientifica, spettacolo e sport del Senato della Repubblica in data

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla VII Commissione cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati in data

CONSIDERATA la necessità di procedere alla rimodulazione, senza oneri aggiuntivi, del sopra citato decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, per l'importo complessivo di € 302.725,00, come dettagliato nella tabella sottostante;

DECRETA

Articolo 1

- È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2022-2024, approvato con decreto ministeriale rep. 289 del 18 luglio 2022, per la Regione Campania, per un importo complessivo pari a € 302.725,00, come di seguito riepilogato:

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
Archeologia	8099/1	2022	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	100.000,00	100.000,00	-
Archeologia	8099/1	2023	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	150.000,00	150.000,00	-
Archeologia	8099/1	2024	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	52.725,00	52.725,00	-
TOTALE GENERALE								<u>302.725,00</u>	<u>302.725,00</u>	<u>0,00</u>



Il Ministro della cultura

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
Archeologia	8099/1	2022	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	100.000,00	100.000,00
Archeologia	8099/1	2023	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche		150.000,00	150.000,00
Archeologia	8099/1	2024	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	52.725,00	52.725,00
TOTALE GENERALE								<u>0,00</u>	<u>302.725,00</u>	<u>302.725,00</u>

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

IL MINISTRO

SCHEMA DECRETO



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO I

Direzione Generale Bilancio

Segretariato Regionale per la Campania

Oggetto: Segretariato Regionale per la Campania. Caiazzo-Fortificazione sannitica sul Monte Alifano- lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale. Richiesta di rimodulazione del finanziamento per cambio oggetto.

Si trasmette per il seguito di competenza il verbale relativo alla seduta del 30 maggio 2024, repertorio n. 30 del 27.06.2024. nel corso della quale il Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia ha espresso parere favorevole in merito alla richiesta in oggetto.

Si allega la seguente documentazione:

- Nota SR Campania prot.n. 383 del 16/01/2024;
- Nota SABAP per le province Caserta e Benevento prot. n. 24747 del 11/12/2024;
- Relazione rimodulazione
- Verbale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del 10/01/2024;
- Scheda rimodulazione
- Verbale CTS Rep. 30 del 27 giugno 2024

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I
dott. Andrea GIACCHETTI



giacchetti andrea
Ministero della
cultura
24.07.2024
08:11:00
GMT+00:00

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Luigi LA ROCCA

Firmato digitalmente da

Luigi La Rocca

CN = La Rocca Luigi
O = Ministero della cultura
C = IT





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO
COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

A

COMPONENTI DEL COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

Presidente, Prof. Daniele MALFITANA
Prof.ssa Grazia SEMERARO
Dott. Italo Muntoni
Prof. Carlo Rescigno

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

DG-ABAP Servizio I

DG-ABAP Servizio II

e p.c.

UFFICIO DI GABINETTO

SEGRETARIATO GENERALE

CONSIGLIO SUPERIORE

Oggetto: Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia. Trasmissione del Verbale della seduta del 30 maggio 2024.

Si trasmette in allegato il verbale relativo alla seduta del 30 maggio 2024, repertorio n. 30 del 27.06.2024.

Il Segretario

Dott. Maria Grazia Fichera



MINISTERO
DELLA
CULTURA

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

Via di San Michele 22, 00153 Roma – TEL. 06.6723.4598

PEC: dg-abap.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-abap.servizio4@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

Seduta del 30 maggio 2024

Il giorno **30 maggio 2024** alle **ore 10.30**, presso la Sala "Archeologia" della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio, è riunito il Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia, giusta convocazione DG-ABAP-CTSA prot. n. 0017470 del 20.05.2024.

La seduta, per consentire ampia partecipazione, si è svolta in modalità mista, con la predisposizione di una piattaforma *on-line* per consentire anche la connessione da remoto.

Partecipano alla riunione, per il Comitato, in modalità video-telematica:

- **il Presidente, prof. Daniele Malfitana;**
- **il dott. Italo M. Muntoni;**
- **il prof. Carlo Rescigno**, collegato in un secondo momento, in quanto impegnato in una commissione di Dottorato.

La **prof.ssa Grazia Semeraro** è assente giustificata.

Partecipano alla riunione, per la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio, senza diritto di voto:

- **l'arch. Laura Moro**, dirigente del Servizio II (in presenza);
- **la dott.ssa Sara Neri**, referente per il Servizio II della DG ABAP nella Segreteria tecnica del Comitato (in presenza);
- **la dott.ssa Annamaria Abbamonte**, referente per il Servizio I della DG ABAP nella Segreteria tecnica del Comitato (in presenza);
- **la dott.ssa Maria Garzia Fichera**, Segretario del Comitato tecnico-scientifico per l'archeologia (in presenza);
- **la dott.ssa Carolina Di Giacomo**, componente della Segreteria tecnica del Comitato (in presenza).



DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SEGRETERIA COMITATI TECNICO-SCIENTIFICI

Via di San Michele 22, 00153 Roma – Tel. 06.6723.4415/4401

comitati.tecnico-scientifici@cultura.gov.it | dg-abap@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

Argomenti in discussione all'Ordine del giorno:

Rimodulazioni interventi

1. *Segretariato Regionale per la Lombardia. Brescia (BS): da "Palazzo Avogadro – Opere di messa in sicurezza e restauro" – CAP. 8105/6 – CUP F88C17000240001 a "Teatro Romano di Brescia, lavori di manutenzione e restauro" (€ 600.000,00)*
2. *Segretariato Regionale per la Campania. Caserta (CE): "Fortificazione sannitica su Monte Alifano, Lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione" a "Area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE): interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche"*

Constatata la validità della riunione, espletate le formalità di rito, il Segretario apre i lavori, introducendo il primo argomento all'ordine del giorno, relativo alla richiesta di rimodulazione fondi avanzata dalla Soprintendenza per le Province di Bergamo e Brescia.

La dott.ssa Abbamonte illustra la relazione istruttoria stilata dal Servizio I e trasmessa alla segreteria del Comitato con nota prot. 1968 del 5 aprile 2024.

Con nota prot. n. 1138 del 21 febbraio 2024 il Segretariato Regionale per la Lombardia ha trasmesso la richiesta di rimodulazione della Soprintendenza per le Province di Bergamo e Brescia relativamente al finanziamento avente ad oggetto "Palazzo Avogadro – Opere di messa in sicurezza e restauro" – CAP. 8105/6 – CUP F88C17000240001 – € 1.500.000,00, distribuiti su cinque annualità dal 2023 al 2027, con destinazione di € 600.000,00 ai lavori di manutenzione e restauro del Teatro Romano di Brescia.

La richiesta di rimodulazione è motivata dalla considerazione che il comune di Brescia, proprietario di Palazzo Avogadro, importante dimora gentilizia cinquecentesca per cui era stato programmato l'intervento di messa in sicurezza e restauro, nell'arco temporale intercorso tra la proposta di intervento di recupero (febbraio 2018) e lo stanziamento della prima annualità in capo al Segretariato regionale (inizio 2023), lo ha messo in vendita. Inoltre il complesso in questione, inserito nel Piano delle Alienazioni e Valorizzazioni del comune di Brescia, è attualmente oggetto di un progetto di messa in sicurezza gravante in parte sui fondi PNRR.

Di conseguenza, valutato non opportuno l'utilizzo di fondi pubblici per il restauro di un immobile che a breve, con ogni probabilità, diventerà di proprietà privata, la Soprintendenza ha richiesto di destinare i fondi ex L. 205/17, già disponibili per l'annualità 2023 - 2024 per un importo pari a € 600.000,00 - già assegnati per il restauro di Palazzo Avogadro - al proseguimento delle attività di recupero dei resti del Teatro Romano di Brescia, avviate nel 2023, anche in considerazione del fatto che dal 2015 il medesimo teatro è parte integrante del Parco archeologico della Brixia romana, sede di eventi organizzati dal Comune di Brescia e da Fondazione Brescia Musei, la Soprintendenza per le Province di Bergamo e Brescia propone di reimpiegare, a seguito di rimodulazione, i fondi.

La Direzione generale, considerato il parere favorevole del CO.RE.PA.CU., valutato quanto riportato nella relazione del RUP e considerato che la rimodulazione del finanziamento in oggetto è finalizzata al recupero ed alla valorizzazione del Teatro Romano, trattandosi di risorse che afferiscono al medesimo capitolo di spesa ed

2 di 4



DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SEGRETERIA COMITATI TECNICO-SCIENTIFICI

Via di San Michele 22, 00153 Roma
comitati.tecnico-scientifici@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

alla medesima tipologia di intervento, sottopone la questione al parere del Comitato, segnalando che l'intervento si affianca e integra l'attività progettuale che la Fondazione Brescia Musei, in accordo con il Comune, sta promuovendo per la valorizzazione complessiva dell'area archeologica centrale della città.

Terminata l'esposizione del Servizio I, i membri del Comitato procedono alla discussione del punto in esame, anche sulla base della documentazione precedentemente trasmessa.

Il Comitato, nel lodare il progetto di riqualificazione e ricerca presentato dalla Soprintendenza, sottolinea contestualmente che il mancato finanziamento dei restauri di Palazzo Avogadro risulta "obbligato" considerata la volontà manifestata dal comune di Brescia di alienare l'immobile.

Tutto ciò considerato i membri all'unanimità danno parere positivo alla richiesta di rimodulazione in esame.

Il Segretario passa quindi a presentare il secondo punto all'Ordine del giorno, relativo alla richiesta di rimodulazione avanzata dalla Soprintendenza per le Province di Caserta e Benevento tramite il Segretariato Regionale per la Campania.

La dott.ssa Abbamonte illustra la relazione istruttoria stilata dal Servizio I e trasmessa alla segreteria del Comitato con nota prot. 11990 del 5 aprile 2024.

Con nota prot. n. 383 del 16 gennaio 2024 il Segretariato Regionale per la Campania ha trasmesso la richiesta di rimodulazione della Soprintendenza per le Province di Caserta e Benevento dall'intervento relativo ai lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano presso il comune di Caiazzo (CE) e del suo contesto ambientale, a favore degli interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti, oltre che nuove indagini nell'area archeologica di Atella, presso il comune di Sant'Arpino (CE).

Considerato che l'area su cui ricade l'intervento originario, non ancora avviato, vincolata ai sensi del D.M. 25/11/1991 è risultata essere di proprietà privata e pertanto non rientrante nella casistica prevista dalla norma, la Soprintendenza ABAP richiede di rimodulare l'importo finanziato a favore di un intervento di pari tipologia, avente per oggetto l'area archeologica dell'antica Atella. L'intervento consentirebbe il recupero e la valorizzazione dell'area, favorendone la fruizione.

La Direzione generale, considerato il parere favorevole del CO.RE.PA.CU., valutato quanto riportato nella relazione del RUP e considerato che la rimodulazione del finanziamento in oggetto è finalizzata al recupero ed alla valorizzazione dell'intera area archeologica dell'Antica Atella, trattandosi di risorse che afferiscono al medesimo capitolo di spesa e alla medesima tipologia di intervento, sottopone la questione al parere del Comitato.

Terminata l'esposizione del Servizio I, i membri del Comitato procedono alla discussione del punto in esame, anche sulla base della documentazione precedentemente trasmessa.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO PER L'ARCHEOLOGIA

Anche in questo caso i membri del Comitato, concordano sull'impossibilità di finanziare interventi su strutture di proprietà privata. Il progetto di indagine sul sito di Atella viene approvato all'unanimità con l'auspicio che lo studio e il restauro dell'area possano portare alla creazione di un parco archeologico fruibile dalla comunità locale e in grado di incrementare la valenza turistica dell'area. A tale proposito richiedono che la SABAP inizi immediatamente a progettare e concordare con la comunità locale le possibili forme di valorizzazione, gestione e fruizione.

Varie ed eventuali

Nulla da discutere.

La seduta si conclude alle ore 11.30.

Il Presidente del Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia

Prof. Daniele MALFITANA

Il Segretario del Comitato

Dott. Maria Grazia Fichera

*Ministero della cultura*SEGRETARIATO REGIONALE PER LA CAMPANIA
UFFICIO TECNICODirezione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
dg-abap@pec.cultura.gov.ite, p.c.:
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per le province di Caserta e Benevento
sabap-ce@pec.cultura.gov.itDirezione Generale Bilancio
dg-bi@pec.cultura.gov.it

Oggetto: **Caiazzo (CE) - Fortificazione sannitica su Monte Alifano – Lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale.** Fondi di cui alla Programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della Legge n. 190/2014 – DM n. 289 del 18.07.2022. Importo complessivo € 302.725,00 (EF 2022 € 100.000,00 - EF 2023 € 1500.000,00 - EF 2024 € 52.725,00).

Richiesta di rimodulazione del finanziamento per cambio oggetto e tipologia di intervento.
Trasmissione parere Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Campania.

Con nota prot. n. 24747 dell'11.12.2023, acquisita agli atti del Segretariato regionale al prot. n. 11136 del 12.12.2023, la Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento richiedeva la rimodulazione del finanziamento, già autorizzato con D.M. n. 289 del 18.07.2022, previsto per l'intervento relativo ai "Lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale" della Fortificazione sannitica su Monte Alifano sita in Caiazzo (CE), il cui importo complessivo approvato risultava pari ad € 302.725,00.

L'Istituto richiedeva che il finanziamento già autorizzato con D.M. n. 289 del 18.07.2022 venisse rimodulato con il seguente oggetto: "Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche" per l'Area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE) in quanto "L'area su cui ricade l'intervento finanziato (che non è stato ancora avviato), vincolata con D.M. 25/11/1991, è risultata essere in proprietà privata, pertanto l'intervento non rientra nella casistica prevista dalla legge e dalla circolare della Direzione Generale Bilancio n. 17 del 2022".

La richiesta di rimodulazione in oggetto, come da disposizioni della superiore Direzione Generale Bilancio, è stata preventivamente sottoposta, nella seduta del 10.01.2024, alla Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Campania, la quale ha ritenuto di accogliere favorevolmente la proposta di rimodulazione avanzata dalla Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento.

Al fine dell'accoglimento della richiesta di rimodulazione in oggetto da parte di codesta Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio e del competente Comitato tecnico-scientifico, si trasmette con la presente, per le valutazioni del caso, copia della nota prot. n. 24747 dell'11.12.2023 della Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento (All. 1), copia del D.M. n. 289 del 18.07.2022 con cui si approvava l'intervento in oggetto (estratto, All. 2), e copia del Verbale della seduta del 10.01.2024 della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Campania (All. 3).

In attesa di cortese riscontro, si coglie l'occasione per porgere i più distinti saluti.

Il funzionario responsabile
arch. Angela Caliendo

Il Segretario Regionale
Dott.ssa Teresa Elena Cinquantaquattro

MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA CAMPANIA

Via Eldorado, 1 (Castel dell'Ovo) – 80132 Napoli (NA) – Tel. 0812464111 – Fax 0812464286
PEC: sr-cam@pec.cultura.gov.it PEO: sr-cam@cultura.gov.it - www.campania.beniculturali.it

SR-CAM@PEC.CULTURA.GOV.IT

Da: sabap-ce@pec.cultura.gov.it
Inviato: martedì 12 dicembre 2023 08:46
A: sr-cam@pec.cultura.gov.it
Oggetto: MIC|MIC_SABAP-CE_UO15|11/12/2023|0024747-P - Richiesta di Rimodulazione - Intervento finanziario intitolato "Fortificazione sannitica su monte Alifano" CUP F73D22000220001 #97119855#
Allegati: Fortificazione sannitica su monte Alifano.pdf

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: SABAP-CE

Numero di protocollo: 24747

Data protocollazione: 11/12/2023

Segnatura: MIC|MIC_SABAP-CE_UO15|11/12/2023|0024747-P


Ministero della cultura
SECRETARIATO REGIONALE PER LA CAMPANIA
Ai sensi dell'art.5 della legge 24/1/1980, si nominano: *Comitato del procedimento*
Giuseppe Cacciarino
Il Segretario Regionale
Dott.ssa Teresa Giannini



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
CASERTA

Palazzo Reale - Viale Douhet, 2/A 81100 Caserta

A:
Segretariato Regionale Campania
sr-cam@pec.cultura.gov.it

E, p.c.

dot.ssa Lorena Jannelli
lorena.jannelli@cultura.gov.it

Oggetto: Richiesta di Rimodulazione di intervento finanziato ai sensi della programmazione prevista dai commi 9 e 10 dell'art. 1 della legge 23/12/2014 n. 190. Richiesta avanzata ai sensi delle circolari n. 29 del 18/03/2021 e n. 110 del 14/11/2022 della Direzione Generale Musei.
MIC|MIC_SABAP-CE_UO15|11/12/2023|0024747-P

Con la presente la scrivente Soprintendenza avanza richiesta di rimodulazione dell'intervento intitolato "Fortificazione sannitica su monte Alifano - Lavori per la Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale in Cajazzo (CE)", CUP: F73D22000220001, dell'importo di € 302.725,00 (euro trecentoduemilasettecentoventicinque/00) a carico della programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014 n. 190, interventi approvati con D.M. 289 del 18/07/2022. A tal fine si dichiara quanto segue:

Oggetto della Rimodulazione: intervento intitolato "Fortificazione sannitica su monte Alifano - Lavori per la Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale in Cajazzo (CE)".

Tipo di variazione: cambio di oggetto.

Nuovo progetto proposto:

L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE): interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche.

Importo originario: € 302.725,00 (euro duecentocinquantamila/00) non soggetto a modifiche.

Motivazioni della richiesta: L'area su cui ricade l'intervento finanziato (che non è stato ancora avviato), vincolata con D.M. 25/11/1991, è risultata essere in proprietà privata, pertanto l'intervento non rientra nella casistica prevista dalla legge e dalla circolare della Direzione Generale Bilancio n. 17 del 2022.

Rimodulazione: si tratta di richiesta di rimodulazione relativa all'oggetto di un intervento programmato e non effettuato. Si propone di investire la somma finanziata su un progetto caratterizzato dalla stessa tipologia di intervento ma su un diverso oggetto. Il nuovo progetto proposto si intitola *"L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE): interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche"*

Estremi del provvedimento che ha finanziato l'intervento: D.M. 289 del 18/07/2022.

Disciplina specifica del finanziamento: finanziamento a carico della programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014 n. 190 - annualità 2022-2024.- ripartizione 100.000,00 (2022) 150.000,00 (2023) 52.725,00 (2024) Totale 302.725,00 Archeologia 8099/1

IL R.U.P.
dott.ssa Ilaria Matarese
ilaria.matarese@cultura.gov.it

IL SOPRINTENDENTE
arch. Gennaro Leva



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
Palazzo Reale - Viale Douhet, 2/A 81100 Caserta - Tel. 0823 277111 - Fax 0823 354516

PEC: sabap-ce@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-ce@cultura.gov.it SITO WEB: www.sopri-caserta.beniculturali.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
CASERTA

Palazzo Reale - Viale Douhet, 2/A 81100 Caserta

1. Relazione tecnico-esplicativa

La vetta del Monte Alifano (vincolata con D.M. 25/11/1991), nel comune di Caiazzo (CE), è occupata da una fortificazione in opera poligonale di grandi blocchi di calcare, conservati in alcuni tratti per un'altezza massima di circa 3,50 m. L'abbondante presenza nell'area di materiale ceramico affiorante e di cisterne ha indotto a ipotizzare che la cinta del Monte Alifano costituisca un *oppidum* sannitico in stretto collegamento con le fortificazioni di *Catalla* (Caiazzo-CE) e di Monte S. Croce (Piana di Monteverna-CE). La struttura è stata studiata e pubblicata da Gioia Conta Haller nel 1978 nel volume "Ricerche su alcuni centri fortificati in opera poligonale in area campano-sannitica" e successivamente nel 2004 l'area è stata oggetto di ricognizione di superficie da parte del gruppo di lavoro della Quilici Gigli (risultati editi nel XV supplemento fascicolo I degli ATTA).

Le evidenze archeologiche, coperte da una fitta boscaglia, si compongono di una cinta in posizione apicale e di un secondo circuito murario che ingloba i settori sud-occidentale e occidentale immediatamente adiacenti la cerchia più piccola, alla quale si salda.

Il circuito minore circonda la cima dell'altura, adattandosi alle asperità del terreno. Il recinto ha una lunghezza massima di 260 m circa, mentre varia alquanto in larghezza, passando dai circa 60 metri del settore orientale ai 120 metri della porzione ovest. La fortificazione abbraccia un'area di 1,7 ettari, per un perimetro complessivo di 660 metri circa. Le mura sono ben conservate sulla parte occidentale, dove raggiungono un'altezza massima di 3 metri, e sul versante orientale, mentre la franosità del terreno ha compromesso la situazione a sud e a nord, con larghi tratti crollati a valle. Da sottolineare che sul fianco settentrionale la cortina viene sostituita per lunghi tratti dal banco roccioso, che si presenta piuttosto ripido e adatto ad assolvere funzioni difensive. Lungo questi due versanti si segnalano inoltre due calcare moderne, che hanno in parte utilizzato i grossi blocchi della cinta muraria.

Una porta si apre lungo il fianco orientale e nell'angolo sud-occidentale è stato individuato un secondo ingresso, largo metri 2,50 che si incunea all'interno tramite un corridoio lungo quasi 7 metri.

La superficie inglobata nella prima cinta risulta livellata nella porzione sommitale e in parte terrazzata. Il settore occidentale sembra strutturato su tre livelli: le due terrazze inferiori sono occupate da due strutture di forma circolare incassate nel terreno, forse cisterne per l'acqua. Sul livello più alto, immediatamente sopra le cisterne, è stata segnalata un'area santuariale, che si estenderebbe su tutta la porzione occidentale dell'altura: a questa interpretazione concorrerebbe il rinvenimento di frammenti di *ex-voto* fittili.

La seconda cinta muraria ingloba la porzione superiore delle pendici sud-occidentali, per un'area di 1,5 ettari circa, saldandosi alla cortina sommitale. È realizzata nella medesima tecnica di quest'ultima e tende a seguire le curve di livello dell'altura. Di questo secondo circuito rimane un lungo muro che taglia in direzione SO-NE il fianco meridionale della collina per una lunghezza di 104 metri. All'interno del secondo recinto l'area sembrerebbe organizzata su più livelli, forse spianati artificialmente. Sul terreno è visibile una grande quantità di materiale fittile e cumuli di ciottoli forse da riferirsi a piccole unità abitative. Dalla porta sud-occidentale della cinta minore sembra partire una strada in direzione NE-SO che percorre il crinale dividendo a metà l'area inglobata nella seconda cortina.

La conoscenza attuale della fortificazione sannitica del Monte Alifano è dal punto di vista documentale estremamente lacunosa, tanto da renderne estremamente difficoltoso il reperimento *in situ* dei resti delle strutture, con ovvie conseguenze sulla possibilità di sottoporre le strutture vincolate ad un adeguato monitoraggio.

Il progetto proposto intendeva partire da una fase conoscitiva delle evidenze tramite rilevazione con strumentazione LiDAR, individuazione delle evidenze sul terreno, georeferenziazione, rilievo dei singoli tratti conservati tramite laser scanner e modellazione 3D e restituzione grafica dell'intera cinta muraria. A tal fine era in progetto una partnership tra Soprintendenza e Università di Napoli Federico II (Dipartimento di Studi Umanistici, con cui è attiva una convenzione) volta alla documentazione aggiornata delle evidenze monumentali tramite le più moderne tecnologie di rilevamento.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
Palazzo Reale - Viale Douhet, 2/A 81100 Caserta - Tel. 0823 277111 - Fax 0823 354516

PEC: sabap-co@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-ce@cultura.gov.it SITO WEB: www.sopri-caserta.beniculturali.it

A tale fase sarebbe seguita un'attività di consolidamento, restauro e messa in sicurezza dei tratti murari ammalorati e una campagna di indagini archeologiche mirate, che avrebbero potuto consentire di recuperare ulteriori dati sulle modalità di occupazione del pianoro.

Al termine degli interventi di scavo, consolidamento e messa in sicurezza delle evidenze si prevedeva la realizzazione nei pressi del monumento di pannelli esplicativi che illustrassero la storia del pianoro, delle sue evidenze monumentali e delle sue peculiarità paesaggistiche e naturalistiche.

Attualmente l'area versa in uno stato di abbandono, completamente ricoperta da vegetazione che ne impedisce la lettura e la fruizione e che a lungo andare potrebbe comportarne il completo deterioramento. Inoltre la crescita esponenziale della vegetazione ha determinato la quasi totale scomparsa del percorso che ne consentiva il raggiungimento, così che ad oggi l'area risulta completamente immersa in una fitta boscaglia.

Obiettivo generale del progetto era l'aggiornamento dello stato della conoscenza del sito fortificato sannitico presente su Monte Alfano. Le attività di documentazione, indagine archeologica, messa in sicurezza e sistemazione delle aree avrebbero avuto lo scopo di restituire alla comunità un monumento altrimenti destinato al deterioramento e all'oblio. Il progetto mirava anche alla valorizzazione di un comparto territoriale rimasto sempre ai margini dei circuiti turistici e culturali del casertano, attraverso il recupero di un monumento altrimenti ignorato. La strategia d'azione aveva come punto di partenza la conoscenza approfondita delle evidenze archeologiche, il loro recupero e messa in sicurezza e come punto d'arrivo la creazione di un percorso da trekking accompagnato da pannelli esplicativi che raccontassero la storia del sito.

Tuttavia, in seguito ad un'accurata ricerca catastale, è stato possibile appurare che l'area su cui ricade l'intervento finanziato (che non è stato ancora avviato), vincolata con D.M. 25/11/1991, risulta essere in proprietà privata, pertanto l'intervento non rientra nella casistica prevista dalla programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014 n. 190 e dalla circolare della Direzione Generale Bilancio n. 17 del 2022, pertanto non è possibile investire il finanziamento nel progetto proposto e si rende necessario proporre una rimodulazione.

2. Nuovo progetto proposto

Si propone di investire la somma finanziata in un progetto riguardante l'area archeologica dell'antica Atella, oggetto di numerosi decreti di vincolo nel corso del tempo (D.S.R. 107 21/01/2003; D.M. 18/02/1981; D.S.R. 109 23/01/2009; D.S.R. 26 2/10/2001; D.D.R. 79 12/05/2005) che hanno consentito di sottrarre all'attività edilizia un importante settore della città. Nel corso del tempo pochi scavi occasionali condotti nell'area della città hanno determinato il rinvenimento di resti di quartieri abitativi di III-II sec. a.C., nonché di strutture di età tardo-repubblicana e imperiale, epoca alla quale si attribuiscono due strutture termali, di cui una è il monumento cd "Castellone", mentre la seconda è stata individuata nel fondo Guarino. Tale struttura è stata indagata a più riprese, nel 1966 e nuovamente negli anni 2009-2010, e risulta caratterizzata dalla presenza di un apparato decorativo in marmi policromi e stucchi dipinti. Allo stato attuale le strutture relative alle terme dell'antica Atella sono completamente ricoperte da piante infestanti, che oltre a danneggiarne la struttura ne impediscono la vista e la fruizione pubblica.

In questa sede si propongono interventi di recupero (a partire da un'attività di diserbo delle piante infestanti), consolidamento, restauro e messa in sicurezza della struttura delle terme di età imperiale e la ripresa delle indagini archeologiche nelle aree immediatamente circostanti, non ancora indagate. La proposta relativa alla realizzazione di nuovi scavi nasce dalla necessità di completare il recupero delle strutture antiche di Atella in funzione della realizzazione di un'area archeologica, ma anche dalla necessità di rispondere ad alcuni interrogativi posti dalla ricerca e relativi alla posizione e conformazione dell'area pubblica della città, alla sua organizzazione urbanistica, alla posizione e alle caratteristiche architettoniche dei suoi monumenti pubblici.

Al termine degli interventi di scavo, consolidamento, restauro e messa in sicurezza delle evidenze dell'antica Atella si prevede la realizzazione di un percorso di visita che ne garantisca la valorizzazione e la fruizione pubblica, tramite l'elaborazione di pannelli esplicativi che illustrino la storia della città e dei singoli monumenti, con l'obiettivo di valorizzare un comparto territoriale rimasto sempre ai margini dei circuiti turistici e culturali del casertano.

Uno dei principali obiettivi che si pone il progetto proposto è quello di garantire la conservazione nel tempo dei valori artistici, culturali e materiali dei monumenti dell'antica Atella. Si auspica il miglioramento delle condizioni di tutela, conservazione e fruizione delle strutture antiche, allo scopo di inserire tali evidenze all'interno di un percorso di visita aperto al pubblico, che sia in grado di valorizzare un comparto territoriale finora marginale da un punto di vista culturale e turistico.

La creazione di un'area archeologica a disposizione della collettività può senz'altro favorire un processo di recupero identitario del passato da parte della comunità, in linea con i contenuti della Convenzione di Faro. Tramite



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
Palazzo Reale - Viale Douhet, 2/A 81200 Caserta - Tel. 0823 277111 - Fax 0823 354516

PEC: sabap-pe@pcc.cultura.gov.it PEO: sabap-pe@cultura.gov.it SITO WEB: www.sopri-caserta.beniculturali.it

l'integrazione con i sistemi e le reti informative nazionali e internazionali, tale area archeologica potrebbe diventare un attrattore per i flussi turistici e per gli investimenti pubblici e privati.

Il progetto di recupero, consolidamento, restauro e messa in sicurezza dell'area archeologica dell'antica Atella si compone di diverse fasi:

- attività di bonifica delle aree dalla vegetazione infestante, con procedure controllate che alternino l'impiego di strumenti meccanici con operazioni puntuali di tipo manuale, che non danneggino le evidenze monumentali;
- rilievo fotogrammetrico e restituzione 3D delle strutture al fine di valutarne lo stato di salute e di ottenere modelli virtuali preliminari all'elaborazione dei progetti di manutenzione e restauro;
- analisi diagnostica delle condizioni di degrado dei manufatti, preliminare all'elaborazione di un progetto di intervento;
- elaborazione di un progetto di restauro e consolidamento delle strutture;
- interventi di consolidamento delle strutture con opportune metodologie (ricostruzione - ove possibile - di porzioni mancanti con prevalente reimpiego di materiali antichi reperiti in loco; inserimento di tiranti o altri elementi di consolidamento similare);
- interventi di restauro delle strutture con opportune metodologie (verifica e stilatura dei giunti, verifica e ripristino delle protezioni sommitali delle creste murarie, restauro degli intonaci);
- messa in sicurezza delle strutture e progettazione di sistemi di copertura compatibili;
- elaborazione di pannelli esplicativi da porre nei pressi delle strutture che contengano informazioni tecnico-scientifiche eventualmente veicolate dai modelli ottenuti tramite l'impiego delle tecnologie di restituzione 3D.

Il progetto di indagine archeologica da svolgere nelle aree vincolate dell'antica Atella si articolerà nelle seguenti fasi:

- ricognizione territoriale delle aree;
- diserbo controllato e messa in sicurezza dell'area;
- creazione di un team scientifico multidisciplinare che elabori il progetto preliminare d'indagine;
- raccolta dei dati nell'ambito della redazione del progetto preliminare anche mediante l'utilizzo di indagini non invasive, quali le tecnologie georadar, finalizzate all'individuazione delle discontinuità presenti nel sottosuolo, utili ad orientare il posizionamento dei saggi di scavo in porzioni dell'area non ancora indagate;
- elaborazione del progetto definitivo in base ai dati raccolti;
- posizionamento delle aree di scavo in base all'analisi topografica dell'area della città antica e all'elaborazione dei dati ottenuti con le indagini geognostiche;
- scavo archeologico e recupero di reperti mobili;
- consolidamento, restauro e messa in sicurezza delle strutture portate in luce;
- elaborazione di un progetto di parco archeologico e creazione di un percorso di visita che valorizzi le strutture portate in luce tramite la realizzazione di pannelli esplicativi che contengano informazioni tecnico-scientifiche, eventualmente veicolate da supporti grafici e fotografici.

Attualmente una parte del descritto progetto risulta realizzata grazie alla collaborazione avviata tra Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento, Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Napoli, Università Federico II di Napoli, Comune di S. Arpino, Comune di Frattaminore e Associazione Terra Felix. Nell'ambito di una convenzione attiva tra l'Università e le due Soprintendenze è stato avviato il "Progetto Atella", che per il momento ha determinato l'avvio di un'attività di pulizia parziale dell'area delle terme imperiali dalla vegetazione infestante, ma che in potenza potrebbe determinare lo sviluppo di un'intensa e innovativa attività di ricerca, tutela e valorizzazione dell'area archeologica, in funzione di una futura fruizione pubblica dell'area.

Su tali basi si propone di investire la somma finanziata sul descritto progetto.

IL R.U.P.
dott.ssa Maria Mafarese

IL SOPRINTENDENTE
arch. Gennaro Leva



INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE

INTERVENTO DA ELIMINARE

Settore	Cap.	A.E.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo ricalcolato = (A)-(B)
SABAP-CE	8099/1	2022 2023 2024	Chianzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione su monte sannitica su monte Alifano	Lavori per la Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale	302.725,00	302.725,00	-
TOTALE GENERALE								302.725,00	302.725,00	0,00

INTERVENTI DA INSERIRE/ADIMENTARE

INTERVENTO DA INSERIRE

Settore	Cap.	A.E.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo ricalcolato = (D)+(E)
SABAP-CE	8099/1	2022 2023 2024	Sanl'Arpino	CE	PROV0000041716	L'area archeologica dell'antica Atella a Sanl'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche		302.725,00	302.725,00
TOTALE GENERALE								0,00	302.725,00	302.725,00

hey



017H030001200001

*Presidenza del Consiglio dei Ministri***-Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica -**

CUP ASSEGNATO AL PROGETTO	PROV0000041716
--DESCRIZIONE DEL PROGETTO--	
Localizzazione	Comune di SANT'ARPINO (CE)
Descrizione sintetica del progetto	TERME IMPERIALI DI ATELLA - VIA MARTIRI ATELLANI - RIF 40.96023405562325, 14.259447810159973*VIA MARTIRI ATELLANI*INTERVENTI DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DELLE STRUTTURE EMERGENTI E NUOVE INDAGINI ARCHEOLOGICHE
Anno di decisione	2023
Nome infrastruttura interessata dal progetto	TERME IMPERIALI DI ATELLA - VIA MARTIRI ATELLANI - RIF 40.96023405562325, 14.259447810159973
Struttura/Infrastruttura unica	Una
Descrizione intervento	INTERVENTI DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DELLE STRUTTURE EMERGENTI E NUOVE INDAGINI ARCHEOLOGICHE
Strumento di programmazione	ASSENTE
Legge Obiettivo	N
Indirizzo o Area geografica di riferimento	VIA MARTIRI ATELLANI
Data Chiusura Prevista	31/12/2024
--CARATTERISTICHE DEL CUP--	
Cumulativo	No
Provvisorio	Si
Pubblico	Si
Tipologia relativa allo stato Master (Normale: non è Master né è associato ad alcun Master, Master: progetto Master, Collegato: progetto associato ad un Master)	Normale
Stato	Attivo
--ANAGRAFICA DEL SOGGETTO--	
Soggetto Richiedente	MINISTERO DELLA CULTURA
Concentratore	N
Soggetto Titolare	MINISTERO DELLA CULTURA
Categoria Soggetto Titolare	AMMINISTRAZIONI DELLO STATO
Unità Organizzativa	SOPRINTENDENZA BAPPSAE PER LE PROVINCE DI CASERTA E BENEVENTO
--CLASSIFICAZIONE DEL PROGETTO--	
Natura	REALIZZAZIONE DI LAVORI PUBBLICI (OPERE ED IMPIANTISTICA)
Tipologia	RESTAURO
Settore	INFRASTRUTTURE SOCIALI

Contatti:

Sito <http://www.programmazioneeconomica.gov.it/sistema-mipcup/>

Numero verde Help-Desk CUP 800.811.172

Sottosettore		BENI CULTURALI
Categoria		AREE ARCHEOLOGICHE
--ALTRI DATI--		
Data generazione provvisorio		25/07/2023
--INDICATORI--		
Codice indicatore	Descrizione	Tipologia indicatore
00	da assegnare	FISICO

Contatti:

Sito <http://www.programmazioneeconomica.gov.it/sistema-mipcup/>

Numero verde Help-Desk CUP 800.811.172



Il Ministro della cultura

Approvazione della programmazione ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 - annualità 2022-2024

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, concernente la riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e successive modificazioni, recante *“Codice dei contratti pubblici”*;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e successive modificazioni, recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*;

VISTO il decreto legislativo 29 dicembre 2011, n. 228, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 29 dicembre 2011, n. 229, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTA la legge 23 dicembre 2014, n. 190, recante *“Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)”* e, in particolare, l'articolo 1, commi 9 e 10, che ha istituito nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il Fondo per la tutela del patrimonio culturale;

VISTA la legge 30 dicembre 2018, n. 145, e successive modificazioni, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021”* e, in particolare, l'articolo 1, comma 95, il quale prevede che *“nello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze è istituito un fondo da ripartire con una dotazione di 740 milioni di euro per l'anno 2019, di 1.260 milioni di euro per l'anno 2020, di 1.600 milioni di euro per l'anno 2021, di 3.250 milioni di euro per ciascuno degli anni 2022 e 2023, di 3.300 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2024 al 2028 e di 3.400 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2029 al 2033”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 giugno 2019, concernente il riparto del fondo di cui al citato articolo 1, comma 95, della legge del 30 dicembre 2018, n. 145 che ha assegnato ulteriori risorse al fondo per la tutela del patrimonio culturale;



Al Ministro della cultura

RITENUTO di programmare sul Cap. 8099/3 l'importo complessivo di € 70.000.000,00 nel 2024;

VISTA 30 dicembre 2021, n. 234, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*”, che ha assegnato ulteriori risorse al fondo per la tutela del patrimonio culturale;

RITENUTO di programmare sul Cap. 8099/1 l'importo complessivo di € 320.000.000,00, di cui € 50.000.000,00 nel 2022, € 100.000.000,00 nel 2023 e € 170.000.000,00 nel 2024;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 31 dicembre 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 310 del 31 dicembre 2021, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale 21 gennaio 2022, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2022, con proiezione triennale 2022-2024;

VISTO il decreto ministeriale del 12 gennaio 2022, con il quale sono state assegnate le risorse finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa desumibili dallo stato di previsione del Ministero della cultura per l'anno finanziario 2022, in conformità all'art. 4, comma 1, lettera e), e all'art.14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTA la circolare n. 17 del 4 febbraio 2022 della Direzione generale Bilancio, inerente la programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) per le annualità dal 2022 al 2024;

VISTE le comunicazioni pervenute da parte degli uffici periferici competenti e dalle Direzioni generali di settore con le quali sono state inviate le proposte degli interventi da inserire nella programmazione relativa alle annualità 2022-2024;

TENUTO CONTO che la Direzione generale Bilancio, sulla base delle proposte così elaborate e delle risorse oggetto della presente programmazione, pari a € 50.000.000,00 per l'anno 2022, € 100.000.000,00 per l'anno 2023 ed € 240.000.000,00 per l'anno 2024, per un totale complessivo sul triennio di € 390.000.000,00, ha provveduto a compilare uno schema di programmazione;

VISTA la nota n. 6686 del 13 aprile 2022, con la quale la Direzione generale Bilancio ha chiesto al Segretariato generale e alle Direzioni generali di settore il parere di competenza sul predetto schema ai fini dell'approvazione del programma;



Al Ministro della cultura

VISTO il parere favorevole della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali espresso con nota n. 6686 del 13 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore espresso con nota n. 4719 del 14 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole della Direzione generale Archivi espresso con nota n. 7180 del 14 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole del Segretariato generale espresso con nota n. 13697 del 19 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole della Direzione generale Musei espresso con nota 7290 del 20 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio espresso con nota 14910 del 20 aprile 2022;

VISTO il parere favorevole del Consiglio superiore beni culturali e paesaggistici espresso in data 16 maggio 2022;

ACQUISITO il parere favorevole della VII Commissione (Cultura, scienza e istruzione) della Camera dei deputati, in data 29 giugno 2022;

ACQUISITO il parere favorevole della 7^a Commissione permanente istruzione pubblica, beni culturali, ricerca scientifica, spettacolo e sport del Senato della Repubblica in data 5 luglio 2022;

DECRETA

Art.1

(Programmazione ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 - annualità 2022-2024)

1. È approvato il programma ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per l'importo complessivo di € 390.000.000,00, di cui € 50.000.000,00 per l'anno 2022, € 100.000.000,00 per l'anno 2023 ed € 240.000.000,00 per l'anno 2024, di cui all'elenco allegato, che è parte integrante del presente provvedimento.

Art. 2

(Monitoraggio e cronoprogramma)

1. Il programma di cui all'articolo 1, in forza dei cronoprogrammi degli interventi, sarà oggetto di apposito monitoraggio anagrafico, finanziario, fisico e procedurale, ai sensi dell'articolo 26, comma



Al Ministro della cultura

2, lettera p), del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, mediante l'analisi dei dati forniti, ai sensi del decreto legislativo 29 dicembre 2011, n. 229, dai soggetti attuatori alla banca dati istituita presso il Ministero dell'economia e delle finanze - Ragioneria Generale dello Stato, ai sensi dell'articolo 13 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, denominata «banca dati delle amministrazioni pubbliche».

Art. 3 (Definanziamento)

1. Gli interventi per i quali, entro 24 mesi dall'assegnazione del relativo stanziamento, non sia stato individuato il contraente da parte della stazione appaltante, saranno oggetto di definanziamento.

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

Roma, 18 luglio 2022

IL MINISTRO

Firmato digitalmente da
DARIO FRANCESCHINI

CN = FRANCESCHINI DARIO
O = Ministero della cultura
C = IT

REGIONE	COD-IST	CUP	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2022	CAP/PG	2023	CAP/PG	2024	CAP/PG	TOTALE TRIENNIO 2022-2024	SETTORE	MACRO SETTORE
CALABRIA	AST-RCA	F32E2200030001	REGGIO DI CALABRIA	RC	Sede Archivio di Stato Reggio Calabria	SIPOLVERATURA PATRIMONIO DOCUMENTARIO SA 4 Km ml.	-	8099/1	-	8099/1	40.000,00	8099/3	40.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CALABRIA	AS-CS	F68H22000410001	COSENZA	CS	ARCHIVIO DI STATO DI COSENZA	RESTAURO CONSERVATIVO DI 70 VOLUMI DEL FONDO NOTARILE DE XIX/XXVI SECOLO	-	8099/1	-	8099/1	37.072,00	8099/3	37.072,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CALABRIA	ARCHIVIST_CAL	F94H21000180001	PAOLA	CS	BIBLIOTECA CHARITAS SANTUARIO SAN FRANCESCO DI PAOLA	RESTAURO, CATALOGAZIONE, DIGITALIZZAZIONE DEL FONDO DIPLOMATICO DELLA BIBLIOTECA E RESTAURO BIBLIOTECA LIGNEA MONUMENTALE	5.000,00	8099/1	30.000,00	8099/1	-	8099/3	35.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CALABRIA	ARCHIVIST_CAL	F64H21000140001	BIANCHI	CS	MUSEO DELLE PERGAMENE ACCATTATIS DI BIANCHI	INTERVENTI MANUTENTIVI, RESTAURO, DIGITALIZZAZIONE - PERGAMENE E MATERIALE ARCHIVISTICO	2.000,00	8099/1	72.000,00	8099/1	16.000,00	8099/3	90.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CALABRIA	PA_SIB	F12F22000430001	CASSANO ALLO IONIO	CS	Sedi afferenti al Parco Archeologico di Sibari	Adeguamento funzionale e impiantistico delle sedi afferenti al Parco Archeologico di Sibari	100.000,00	8099/1	50.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	350.000,00	UFFICI AUTONOMI (ART.33 CO 3 DPCM 169/2019)	MUSEI
CAMPANIA	SABAP-CE	F24B18000120000	FRANCOLISE	CE	DUE VILLE ROMANE I sec d.c.	Lavori di completamento per il restauro e messa in sicurezza delle due ville romane I sec. d.c.	171.500,00	8099/1	50.000,00	8099/1	-	8099/1	221.500,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-SA	F47E11000000001	NOCERA SUPERIORE	SA	TEATRO ELLENISTICO ROMANO	REALIZZAZIONE E RIFORNIZIONE PERCORSI DI VISTA	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	300.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-NA	F69D22000470001	NAPOLI	NA	Terme romane di Via Terracina (area archeologica)	Scavo archeologico, messa in sicurezza, manutenzione straordinaria, recupero e restauro	100.000,00	8099/1	700.000,00	8099/1	700.000,00	8099/1	1.500.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-NA METRO	F19D22000250001	MASSA LUBRENSE	NA	Area archeologica di Punta Campanella	Recupero e messa in sicurezza dell'area archeologica	100.000,00	8099/1	400.000,00	8099/1	400.000,00	8099/1	900.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-CE	F59D22000790001	San Salvatore Telesino	BN	Area archeologica dell'antica Telesia	San Salvatore Telesino (BN). Interventi di manutenzione, restauro e valorizzazione nella città romana di Telesia	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	300.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-SA	F57F21000540001	SALERNO	SA	VILLA RUSTICA DEL SUBURBIO DI SALERNUM	SCAVO E RESTAURO E VALORIZZAZIONE	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	100.000,00	8099/1	300.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-CE	F73D22000220001	Caiazzo	CE	Fortificazione sannitica su Monte Alfano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alfano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	100.000,00	8099/1	150.000,00	8099/1	52.725,00	8099/1	302.725,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-CE	F69D22000630001	POZZUOLI	NA	Necropoli orientale di Puteoli	Systemazione dell'area archeologica	400.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	800.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-NA METRO	F93D22000230001	Piana di Monte Verna	CE	Fortificazione sannitica su Monte Santa Croce	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Santa Croce (Piana di Monte Verna) e del suo contesto ambientale	-	8099/1	150.000,00	8099/1	152.725,00	8099/1	302.725,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-NA METRO	F69D22000460001	ANICAPART	CE	Villa romana di Gradola	Scavo e valorizzazione dell'area archeologica	-	8099/1	200.000,00	8099/1	700.000,00	8099/1	900.000,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-CE	F63D22000050001	Castel Morrone	CE	Fortificazione sannitica su Monte Castellone	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Castellone (Castel Morrone) e del suo contesto ambientale	-	8099/1	150.000,00	8099/1	152.725,00	8099/1	302.725,00	Archeologia	Archeologia
CAMPANIA	SABAP-CE	F24B18000120000	CASERTA	CE	MULINI MILITARI	Lavori di completamento da realizzare al capannone esistente ex Mulino di sala DEPOSITO ARCHEOLOGICO	150.000,00	8099/1	282.875,00	8099/1	-	8099/1	432.875,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-SA	F39D22000350001	NOCERA INFERIORE	SA	COMPLESSO EX CASERMA TOFANO	COMPLESSO EX CASERMA TOFANO AMPLIAMENTO DEPOSITI MATERIALI ARCHEOLOGICI E MESSA IN SICUREZZA DEL PIAZZALE EX PIAZZA D'ARMI	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	1.200.000,00	8099/1	1.500.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NA	F69D22000480001	NAPOLI	NA	Chiesa di S. Pietro a Majella	consolidamento strutturale, restauro e adeguamento impiantistico del Campanile, e restauro del paramento in marmi compositi e del fregio marino della Cappella Colonna di Zagorib	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	700.000,00	8099/1	1.000.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NA METRO	F89D22000680001	CASTELLAMARE DI STABIA	NA	Ex Convento di San Francesco ed ex Convento dei Padri della Compagnia di Gesù (1° e 2° lotti funzionali)	Riqualificazione del comparto del centro storico attraverso il restauro e la rifunzionalizzazione degli ex conventi di San Francesco e dei Padri della Compagnia di Gesù	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	3.700.000,00	8099/1	4.000.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NA	F69D22000490001	NAPOLI	NA	Palazzo Reale	Sede Uffici e pertinenze della SABAP-Napoli - Recupero, rifunzionalizzazione e restauro, adeguamento normativo impianti - verifiche sismiche	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	1.700.000,00	8099/1	2.000.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NAMETRO	F39D22000390001	CIMITILE	NA	Basiliche paleocristiane	restauro degli apparati decorativi, consolidamento, sostituzione e rifunzionalizzazione delle coperture delle basiliche paleocristiane di Cimitile	-	8099/1	200.000,00	8099/1	800.000,00	8099/1	1.000.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NA	F64H22000560001	NAPOLI	NA	Chiesa di Santa Chiara	Indagini diagnostiche del sistema di copertura	-	8099/1	150.000,00	8099/1	-	8099/1	150.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	SABAP-NA METRO	F19D22000270001	GRAGNANO	NA	Casa De' Marinì - palazzo storico	Restauro e consolidamento strutturale	-	8099/1	236.000,00	8099/1	996.000,00	8099/1	1.232.000,00	ARCHITETTONICO E ST. ART.	ARCHITETTONICO E ST. ART.
CAMPANIA	DRM-CAMP	F62F22000480001	Napoli	NA	CERTOSA E MUSEO DI SAN MARTINO	Intervento di sostituzione della copertura della Chiesa di San Martino	-	8099/1	276.600,00	8099/1	396.159,00	8099/3	1.152.759,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F88C22000430001	Santa M. Capua V.	CE	ANFITRATTO CAMPANO, MUSEO DI SUCCIVO E MUSEO DI PIANO DI SORRENTO	Interventi di manutenzione, adeguamento ed efficientamento del sistema di sicurezza (TVCC e antintrusione) per la safety e security dell'Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere, del Museo Archeologico di Succivo e del Museo George Vallet di Piano di Sorrento	224.000,00	8099/1	276.000,00	8099/1	-	8099/3	500.000,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F69D22000540001	Napoli	NA	PARCO E TOMBA DI VIRGILIO	Restauro del parco con messa in sicurezza del costone	-	8099/1	345.200,00	8099/1	43.889,00	8099/3	389.089,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F74H22000260001	Succivo	CE	MUSEO ARCHEOLOGICO DI SUCCIVO	Riallestimento del Museo archeologico dell'Agro Atellano di Succivo, afferente alla DRM Campania	-	8099/1	-	8099/1	400.000,00	8099/3	400.000,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F18C22000110001	Atripalda	AV	PALAZZO DELLA DOGANA DEI GRANTI	Lavori di manutenzione delle coperture e dei prospetti. Nuovo allestimento museale multimediale degli spazi del piano terra e del primo livello previo completamento dell'adeguamento dell'impianti elettrico, condizionamento, antincendio, videosorveglianza, antintrusione e controllo accessi.	-	8099/1	-	8099/1	685.160,00	8099/3	685.160,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F69D22000550001	Napoli	NA	MUSEO VILLA PIGNATELLI	Disinfestazione di tutti gli elementi lignei (pavimenti-arredi e boiserie) del Museo Pignatelli	2.440,00	8099/1	149.110,90	8099/1	-	8099/3	151.550,90	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F87B22000330001	Teano	CE	TEATRO DI TEANUM SIDICINUM	Interventi per la rimozione delle barriere fisiche e cognitive nell'area archeologica del Teatro romano di Teanum Sidicinum (CE)	-	8099/1	-	8099/1	400.000,00	8099/3	400.000,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F78C22000080001	Anacapri	NA	GROTTA AZZURRA	Intervento di adeguamento dei servizi di accoglienza e assistenza mediante il miglioramento delle condizioni di sicurezza e accessibilità. Il monitoraggio dei flussi di visitatori e l'adeguamento degli impianti di sorveglianza.	-	8099/1	-	8099/1	350.360,00	8099/3	350.360,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F62F22000490001	Napoli	NA	CERTOSA E MUSEO DI SAN MARTINO	Systemazione e messa in sicurezza giardini e del Chiostro Grande	-	8099/1	-	8099/1	218.320,00	8099/3	218.320,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	DRM-CAMP	F79D22000320001	Nola	NA	MUSEO ARCHEOLOGICO DI NOLA	Manutenzione conservativa con disinfestazione delle strutture e delle opere in legno presenti nella Sezione Preistorica del Museo Storico Archeologico di Nola e adeguamento impiantistico delle sale ai fini della realizzazione di una sezione multimediale e l'abbattimento delle barriere architettoniche.	-	8099/1	-	8099/1	176.400,00	8099/3	176.400,00	DRM	MUSEI
CAMPANIA	BUN-NAP	F61E22000110001	NAPOLI	NA	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI NAPOLI	Tutela patrimonio librario: Fornitura ed installazione varchi anticaccheggio e scanner digitale	60.000,00	8099/1	-	8099/1	-	8099/1	60.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	MNA-MVE	F88C22000310001	MERCOGLIANO	AV	BIBLIOTECA STATALE DEL MONUMENTO NAZIONALE DI MONTEVERGINE	INTERVENTI COMPLEMENTARI PER LA PROTEZIONE ATTIVA E PASSIVA ANTINCENDIO AI FINI DEL RILASCIO CPI	-	8099/1	65.000,00	8099/1	-	8099/1	65.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	BNA-NAP	F64H22000710001	NAPOLI	NA	Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III	LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA RESTAURO SALA DISTRIBUZIONE - COMPLETAMENTO RESTAURO INESSI AL FINI DEL RISPARMIO ENERGETICO	100.000,00	8099/1	300.000,00	8099/1	800.000,00	8099/1	1.200.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	BNA-NAP	F68C22000160001	NAPOLI	NA	Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III	LAVORI IMPIANTISTICI TECNOLOGICI MESSA A NORMA AI FINI DELL'OTTENIMENTO DEL CPI	363.020,53	8099/1	250.020,53	8099/1	476.020,53	8099/1	1.089.061,59	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	BNA-NAP	F62F22000430001	NAPOLI	NA	Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III	LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA IMPIANTI	-	8099/1	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	300.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	BNA-NAP	F62F22000440001	NAPOLI	NA	Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III	RESTAURO E DIGITALIZZAZIONE LIBRI	-	8099/1	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	300.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	BNA-NAP	F62F22000420001	NAPOLI	NA	Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III	RESTAURO MANUFATTI LIGNEI	-	8099/1	100.000,00	8099/1	200.000,00	8099/1	300.000,00	Biblioteche	Biblioteche
CAMPANIA	AST-SAL	F58C22000110001	SALERNO	SA	ARCHIVIO DI STATO	ADEGUAMENTI ANTINCENDIO E IMPIANTISTICI	50.000,00	8099/1	-	8099/1	283.000,00	8099/3	333.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	AST-SAL	F52F22000320001	SALERNO	SA	ARCHIVIO DI STATO	SOSTITUZIONE CONDIZIONATORI	39.040,00	8099/1	-	8099/1	-	8099/3	39.040,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	AST-SAL	F52F22000330001	SALERNO	SA	ARCHIVIO DI STATO	ADEGUAMENTO INFESSI	-	8099/1	-	8099/1	91.500,00	8099/3	91.500,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	AST-SAL	F55I22000080001	SALERNO	SA	ARCHIVIO DI STATO	ACQUISIZIONE SCANNER PLANETARIO E POSTAZIONE INFORMATICA	-	8099/1	-	8099/1	40.260,00	8099/3	40.260,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	archivis_cam	F39D22000310001	Nocera Inferiore	SA	Archivio Fotografico Jovane	ORDINAMENTO, INVENTARIAZIONE, RESTAURO E DIGITALIZZAZIONE	-	8099/1	70.000,00	8099/1	120.000,00	8099/3	190.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	archivis_cam	F65C22000120001	Napoli	NA	progetto scalfibrature	Acquisto Scalfibrature per sede SAB-CAPI Palazzo Marigliano - Napoli	40.000,00	8099/1	-	8099/1	-	8099/3	40.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	archivis_cam	F62I20000200001	Napoli	NA	Colonna di Paladino	SMONTAGGIO E RICOLOCAZIONE DELL'OPERA DI PALADINO (CAVALLO)	18.300,00	8099/1	-	8099/1	-	8099/3	18.300,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	archivis_cam	F65F21002200001	Napoli	NA	Archivio Camera di Commercio	ORDINAMENTO, INVENTARIAZIONE, RESTAURO E DIGITALIZZAZIONE	-	8099/1	30.000,00	8099/1	30.000,00	8099/3	60.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	archivis_cam	F65F21002230001	Napoli	NA	Archivio Storico Sacro Tempio della Scrozzata	RESTAURO E DIGITALIZZAZIONE	-	8099/1	30.000,00	8099/1	30.000,00	8099/3	60.000,00	ARCHIVI	ARCHIVI
CAMPANIA	PA_CAFLEGR	F79D22000400001	POZZUOLI / BACOLI / GIUGLIANO IN CAMPANIA / QUARTO	NA	PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI	PREVENZIONE E CONTROLLO DEL RISCHIO SISMICO ED IDROGEOLOGICO DEL PATRIMONIO CULTURALE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI: PIANO DI MONITORAGGIO E PROTOCOLLI DI INTERVENTO	669.456,00	8099/1	266.293,44	8099/1	699.440,16	8099/1	1.635.189,60	UFFICI AUTONOMI (ART.33 CO 3 DPCM 169/2019)	MUSEI
CAMPANIA	PA_CAFLEGR	F89D22000810001	POZZUOLI	NA	MACELLUM cd TEMPIO DI SERAPIDE	MACELLUM, COMPLETAMENTO DELLA MESSA IN SICUREZZA, RESTAURO, ADEGUAMENTO E VALORIZZAZIONE DEL SITO ARCHEOLOGICO. INTERVENTO SULLE TRE COLONNE, CORTE PAVIMENTALE E TABERNE OLTRE LA REALIZZAZIONE DI UN Lapidarium/EXHIBITION.	611.278,12	8099/1	221.340,76	8099/1	993.860,66	8099/1	1.826.479,54	UFFICI AUTONOMI (ART.33 CO 3 DPCM 169/2019)	MUSEI
CAMPANIA	PA_CAFLEGR	F89D22000820001	POZZUOLI	NA	PARCO ARCHEOLOGICO DI CUMA	MESSA IN SICUREZZA DEL COSTONE ROCCIOSO E RESTAURO DELLE MURA ORIENTALI DELL'ACROPOLI DI CUMA	556.294,57	8099/1	1.011.002,72	8099/1	1.235.669,99	8099/1	2.802.967,28	UFFICI AUTONOMI (ART.33 CO 3 DPCM 169/2019)	MUSEI
CAMPANIA	M_CAP	F67H22000980001	Napoli	NA	REAL BOSCO DI CAPODIMONTE	GOVERNO EVOLUTIVO - AZIONI DI CONTRASTO AI DANNI AL PATRIMONIO VEGETALE E ARCHITETTONICO/INFRASTRUTTURALE DEL BOSCO PRODOTTI DA EMERGENZE CLIMATICHE E PRESSIONE ANTROPICA: MESSA IN SICUREZZA DELLE ALBERATURE E DELLE AREE DI MACCHIA, DEI CALPESTI DEI PENDII E SOPRASUOLI SOGGETTI A GRAVI FENOMENI EROSIIVI SUPERFICIALI, RIPARAZIONE DEI DANNI DA ATTI VANDALICI E STILI FRUTTIVI INCONGRUI	404.517,17	8099/1	1.249.213,57	8099/1	1.146.269,26	8099/1	2.800.000,00	UFFICI AUTONOMI (ART.33 CO 3 DPCM 169/2019)	MUSEI
CAMPANIA	M_CAP	F67H22000990001	Napoli	NA	MUSEO DI CAPODIMONTE	MUSEO DI CAPODIMONTE: MESSA IN SICUREZZA E PROTEZIONE DAGLI EVENTI EMERGENZIALI, MANUTENZIONE PROGRAMMATA E MIGLIORAMENTO EVOLUTIVO DEGLI STANDARD DI CONSERVAZIONE DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI	449.317,42	8099/1	1.377.561,47	8099/1</					

**Ministero della cultura****COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA CAMPANIA***Riunione del 10 gennaio 2024*

In data odierna si è riunita la Commissione Regionale per il patrimonio culturale della Campania istituita con D.S.R. n. 1 del 21/02/2020 ai sensi dell'art. 47 del D.P.C.M. n. 169/2019, convocata in modalità telematica tramite videochiamata con note n. 148 dell' 8.1.2024 e n. 187 del 9.1.2024, per l'esame dei procedimenti di seguito riportati e l'emanazione dei relativi provvedimenti. Per quanto attiene alle competenze di cui al predetto art. 47 comma 2 lett. e), in considerazione del Decreto Direttoriale n. 59 del 1.2.2023, con il quale il Direttore generale Archeologia, belle arti e paesaggio ha avocato, in via sostitutiva, le funzioni in capo al Direttore della Soprintendenza ABAP per il comune di Napoli non delegando, al funzionario individuato, le competenze di cui all' art. 41 comma 1 lett. o) del D.P.C.M. 169/2019, la convocazione è stata inviata anche al Direttore Generale Archeologia, belle arti e paesaggio.

Alla riunione, che ha avuto inizio alle ore 10,30 circa, hanno preso parte:

Segretariato Regionale MiC per la Campania	Presidente	dott.ssa Teresa Elena Cinquantaquattro	Presente
Soprintendenza ABAP per il comune di Napoli	Componente	arch. Rosalia D'Apice	Presente
Soprintendenza ABAP per l'area metropolitana di Napoli	Componente	arch. Mariano Nuzzo	Presente
Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento	Componente	arch. Gennaro Leva	Presente
Soprintendenza ABAP per le province di Salerno e Avellino	Componente	dott.ssa Raffaella Bonaudo	Presente
Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Campania	Componente	dott. Gabriele Capone	Assente
Direzione regionale Musei Campania	Componente	arch. Giacomo Franzese	Presente
Direzione Generale ABAP	Componente	dott. Luigi La Rocca	Assente

In relazione al punto 1. dell'ordine del giorno - esame ed emanazione dei provvedimenti di tutela in ottemperanza all'art. 47 comma 2 lett. a) b) c) ed e) del D.P.C.M. n. 169/2020 i funzionari dell'Area Tutela del Segretariato Regionale, ai quali è affidata la Segreteria Tecnica della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Campania, hanno relazionato sulle proposte pervenute dalle Soprintendenze di settore mediante schede istruttorie, sottoposte anticipatamente ai membri della Commissione unitamente all'intero fascicolo elettronico, le quali costituiscono parte integrante del presente verbale.

<i>Comune</i>	<i>Provincia</i>	<i>Denominazione del bene</i>	<i>Procedimento</i>	<i>Parere Commissione</i>
Tramonti	SA	Chiesa di S. Michele Arcangelo	Verifica interesse culturale	La Commissione concorda all'unanimità con la proposta della Soprintendenza, esprimendo parere favorevole all'emanazione del provvedimento di dichiarazione dell'interesse storico-artistico dell'edificio di culto ed alla contestuale comunicazione all'Ente proprietario di insussistenza, allo stato, dell'interesse archeologico.
Mercato S. Severino	SA	Complesso S. Antonio	Verifica interesse culturale	La Commissione concorda all'unanimità con la proposta della Soprintendenza, esprimendo parere favorevole all'emanazione del

				provvedimento di dichiarazione dell'interesse storico-artistico del complesso ed alla contestuale comunicazione all'Ente proprietario di insussistenza, allo stato, dell'interesse archeologico.
Mercato S. Severino	SA	Ex magazzino merci in piazza Martinez y Cabrera, 9	Verifica interesse culturale	La Commissione concorda all'unanimità con la proposta della Soprintendenza, esprimendo parere favorevole alla comunicazione all'Ente proprietario di insussistenza dell'interesse culturale dell'immobile.
Cava dei Tirreni	SA	Palazzo Nicola Amore	Autorizzazione all'alienazione ex art. 56	La Commissione concorda all'unanimità con la proposta della Soprintendenza ed esprime parere favorevole al rilascio dell'autorizzazione alla alienazione del bene.

Per quanto attiene al punto 2. all'ordine del giorno - esame e rilascio del parere di competenza della Commissione Regionale in relazione alla richiesta della Soprintendenza ABAP per le province di Caserta e Benevento di rimodulazione dell'intervento: *“Caiazzo (CE) - Lavori per la tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano e del suo contesto ambientale”*, finanziato con D.M. 289 del 18.7.2022 nella Programmazione triennale (2022-2024) ex art. 1, commi 9 e 10 della L. 190/2014 - importo € 302.725,00, esaminata la documentazione istruttoria sulla quale ha relazionato l'arch. Caliendo dell'Ufficio Tecnico del Segretariato Regionale, approva all'unanimità la proposta avanzata dalla Soprintendenza di destinare l'importo finanziato all'intervento *“Sant'Arpino (CE) - Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche per l'Area archeologica dell'antica Atella”*.

La Commissione concorda con tutto quanto riportato nel presente verbale, stabilendo di sottoscriverlo successivamente, in modalità digitale.

La riunione termina alle ore 11,30 circa.

La Presidente della Commissione regionale
dott.ssa Teresa Elena Cinquantaquattro

Firmato digitalmente da

TERESA ELENA CINQUANTAQUATTRO
CN = CINQUANTAQUATTRO
TERESA ELENA
O = Ministero della cultura
C = IT

arch. Rosalia D'Apice

Firmato digitalmente da

ROSALIA D'APICE

O = Ministero
della cultura
C = IT

arch. Mariano Nuzzo

Mariano
Nuzzo
10.01.2024
14:02:23
GMT+01:00

arch. Gennaro Leva

Firmato digitalmente da:

LEVA GENNARO

Firmato il 10/01/2024 16:28

Seriale Certificato: 1804520

Valido dal 05/10/2022 al 05/10/2025

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

dott.ssa Raffaella Bonaudo

Firmato digitalmente da
RAFFAELLA BONAUDO

CN = BONAUDO RAFFAELLA
O = Ministero della cultura
C = IT

arch. Giacomo Franzese

Firmato digitalmente da
da
GIACOMO FRANZESE

A digital signature block for Giacomo Franzese. It features a stylized '@' symbol in the background. The text includes the name 'GIACOMO FRANZESE', the organization 'Ministero della cultura', the country 'IT', and the date and time of the signature: 'Data e ora della firma: 12/01/2024 11:06:34'. There is also a small graphic of a pen nib.

Segreteria tecnica Commissione

dott.ssa *Flora Jannelli*
Flora Jannelli

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE

Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
Archeologia	8099/1	2022	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	100.000,00	100.000,00	-
Archeologia	8099/1	2023	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	150.000,00	150.000,00	-
Archeologia	8099/1	2024	Caiazzo	CE	F73D22000220001	Fortificazione sannitica su monte Alifano	Tutela, recupero, manutenzione e valorizzazione della fortificazione sannitica su Monte Alifano (Caiazzo) e del suo contesto ambientale	52.725,00	52.725,00	-
TOTALE GENERALE								302.725,00	302.725,00	0,00

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE

Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
Archeologia	8099/1	2022	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	100.000,00	100.000,00
Archeologia	8099/1	2023	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	150.000,00	150.000,00
Archeologia	8099/1	2024	Sant'Arpino	CE	F49D23007660001	L'area archeologica dell'antica Atella a Sant'Arpino (CE)	Interventi di recupero, consolidamento e restauro delle strutture emergenti e nuove indagini archeologiche	-	52.725,00	52.725,00
TOTALE GENERALE								0,00	302.725,00	302.725,00

Caiazzo-Fortificazione sannitica su Monte Alifano

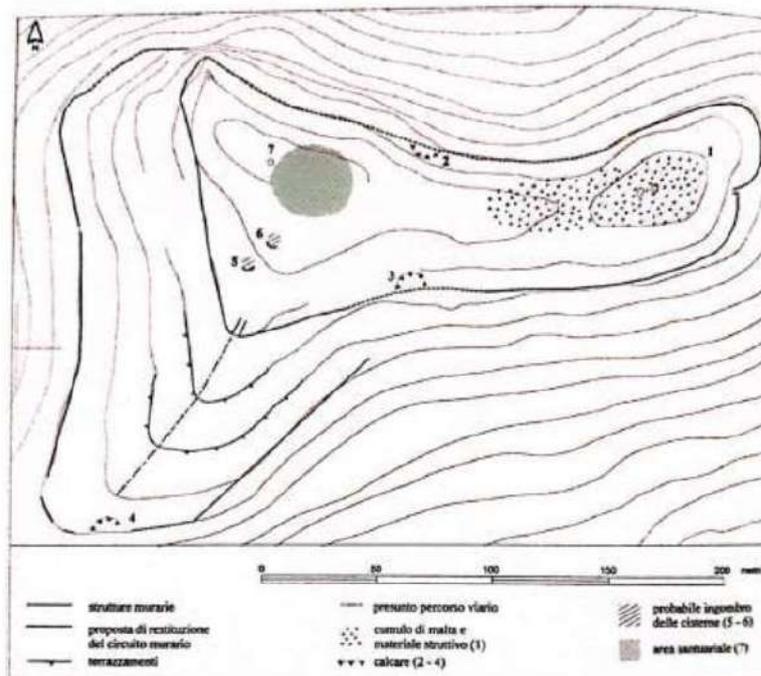
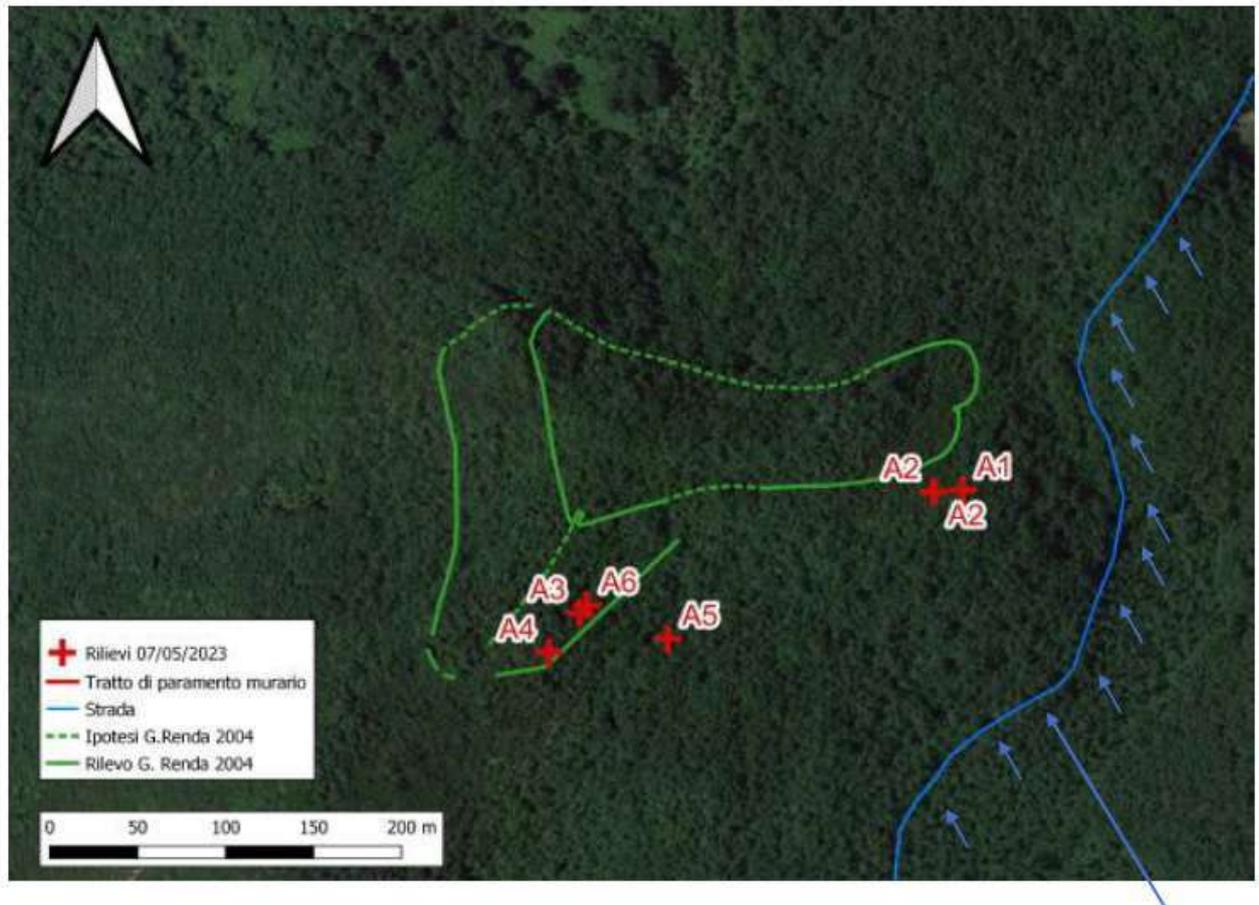


Fig. 44. Caiazzo, Monte Alifano: ricostruzione planimetrica della cinta muraria del sito 299.



A2





A4



A4

Antica Atella



Area delle terme di Atella durante lo scavo 2009-2010



Area delle terme-ripresе fotografiche giugno 2022



Area della città antica dopo la pulizia effettuata nell'estate 2023 dall'Università di Napoli Federico II in regime di concessione.



