

# dossier

30 marzo 2022

Ministero della cultura -  
riparto dei contributi ad enti,  
istituti, associazioni, fondazioni ed  
altri organismi (cap. 2570)

---

A.G. n. 375

---



Senato  
della Repubblica




Camera  
dei deputati

X  
V  
I  
I  
I  
L  
E  
G  
I  
S  
L  
A  
T  
U  
R  
A



SERVIZIO STUDI

TEL. 06 6706-2451 - [studi1@senato.it](mailto:studi1@senato.it) -  [@SR\\_Studi](https://twitter.com/SR_Studi)

Dossier n. 529



SERVIZIO STUDI

Dipartimento cultura

Tel. 06 6760-3255 - [st\\_cultura@camera.it](mailto:st_cultura@camera.it) -  @CD\_cultura

Atti del Governo n. 375

*La redazione del presente dossier è stata curata dal Servizio Studi del Senato della Repubblica*

La documentazione dei Servizi e degli Uffici del Senato della Repubblica e della Camera dei deputati è destinata alle esigenze di documentazione interna per l'attività degli organi parlamentari e dei parlamentari. Si declina ogni responsabilità per la loro eventuale utilizzazione o riproduzione per fini non consentiti dalla legge. I contenuti originali possono essere riprodotti, nel rispetto della legge, a condizione che sia citata la fonte.

## INDICE

Introduzione.....	5
Il contenuto dello schema di decreto .....	5
Cenni all'esito dell'esame parlamentare sullo schema di riparto per il 2021.....	10



## Schema di decreto ministeriale (A.G. 375)

### Introduzione

Lo schema di decreto in esame concerne il **riparto dello stanziamento di 36.915.050 di euro**, iscritto nel capitolo 2570 dello stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura per l'anno 2022 (Tabella 14)<sup>1</sup>, relativo ai **contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi**.

L'Atto è stato trasmesso alle Camere in data 22 marzo 2022 ai fini dell'acquisizione del parere delle competenti Commissioni, ai sensi dell'articolo 32, comma 2, della legge n. 448 del 2001.

La **Commissione VII (Cultura) della Camera dei deputati e la Commissione 7<sup>a</sup> (Istruzione pubblica, beni culturali) del Senato** sono chiamate ad esprimersi sull'AG, rispettivamente, **entro il 12 aprile ed entro il 13 aprile 2022**, cioè entro 20 giorni dall'assegnazione (interventiva il 23 marzo per la VII Commissione e il 24 marzo per la 7<sup>a</sup> Commissione).

Allo schema di decreto è allegata una **Relazione** che illustra i contenuti dell'Atto, sottoscritta dal Direttore generale della Direzione Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura.

### Il contenuto dello schema di decreto

Lo schema, composto di tre articoli, reca la proposta di ripartizione, **per l'anno finanziario 2022**, dello stanziamento di **36.915.050 euro** - destinato alla erogazione di contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi afferenti al Ministero della cultura - tra i **due** seguenti **gruppi** di organismi:

- **enti e progetti** inseriti nella **Tabella A allegata alla legge n. 549 del 1995** e confermati nella **Tabella 1 allegata alla legge n. 448 del 2001**, ai quali è destinata la somma di **25.263.263,89 euro**. Le citate Tabelle sono riportate negli Allegati 1 e 2 al presente lavoro.

Nella premessa allo schema di decreto in esame è posto in evidenza che, per l'attribuzione del contributo all'"Unione italiana ciechi", attuale "Centro nazionale del libro parlato" - presente nella richiamata Tabella A - è stato istituito lo specifico p.g. n. 3, nell'ambito del capitolo 2551, della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

Inoltre, rispetto alla Tabella A allegata alla legge n. 549, nella presente ripartizione non sono considerati gli enti i cui contributi sono stati oggetto di soppressione legislativa. Si tratta, nello specifico, del contributo al Comitato nazionale Federico II di Svevia e del contributo all'Opera del Duomo di Orvieto, entrambi soppressi per abrogazione delle relative autorizzazioni di spesa da parte dell'art. 24 del decreto-legge n. 112 del 2008, nonché del

---

<sup>1</sup> Il richiamato capitolo affinisce al centro di responsabilità «Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali» dello stato di previsione del medesimo Ministero per l'anno 2022.

contributo all'ente "Casa Buonarroti" di Firenze, soppresso per abrogazione della relativa autorizzazione di spesa da parte del decreto legislativo n. 212 del 2010.

- **dodici istituzioni culturali indicate nominativamente nella Tabella 1 allegata alla legge n. 448 del 2001 nonché le istituzioni vincitrici di un apposito bando destinato agli Archivi privati di notevole interesse storico, alle quali è destinata la restante somma di 11.651.786,11 euro.**

Nel novero delle dodici istituzioni culturali non è compresa l'Associazione Amici del Teatro Petruzzelli di Bari, pure presente nella Tabella 1 allegata alla legge n. 448 del 2001, in quanto l'art. 15, comma 1, della legge n. 264 del 2002 ha soppresso la concessione di un contributo annuo in favore dell'Associazione medesima. Detto contributo annuo, pari a 500 milioni di lire, con decorrenza dal 2002, era stato concesso, ai sensi dell'art. 5, comma 7, della legge n. 29 del 2001, per favorire la ripresa delle attività musicali in attesa della ricostruzione del Teatro Petruzzelli di Bari.

#### • **Contributi statali ad enti e altri organismi afferenti al Ministero della cultura**

L'art. 32, commi 2 e 3, della legge n. 448 del 2001 (legge finanziaria per il 2002) ha dettato disposizioni volte al contenimento e alla razionalizzazione degli stanziamenti dello Stato in favore di enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi.

In particolare l'art. 32, comma 2 - in attuazione del quale è adottato il decreto oggetto dello schema in esame - prevede che gli importi dei contributi dello Stato in favore di enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi siano iscritti in un'unica unità previsionale di base (UPB) nello stato di previsione di ciascun Ministero interessato.

Dispone, altresì, che il riparto di detti contributi sia effettuato annualmente, entro il termine del 31 gennaio, da ciascun Ministro, con proprio decreto, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari. Con il riparto si intendono corrispondentemente rideterminate le relative autorizzazioni di spesa.

Ai sensi del successivo comma 3, la dotazione delle UPB è quantificata annualmente in apposita tabella allegata alla legge finanziaria, strumento (come noto) non più esistente, in quanto dapprima sostituito dalla legge di stabilità e poi confluito nella legge di bilancio. A seguito della riforma della legge di contabilità e finanza pubblica (legge n. 196 del 2009, come modificata dalla legge n. 163 del 2016), gli stanziamenti sono ora determinati direttamente dalla II sezione della legge di bilancio.

La Tabella 1 allegata alla legge n. 448 del 2001 individua gli enti e altri organismi destinatari dei contributi statali distinti per Amministrazione competente. Nella sezione della Tabella concernente i contributi del Ministero per i beni e le attività culturali (ora Ministero della cultura) - riportata nell'Allegato 1 al presente lavoro - i "Contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi" rappresentano la prima voce.

Disposizioni analoghe a quelle di cui all'art. 32, comma 2, della legge n. 448 del 2001 erano già state previste dall'art. 1, comma 40, della legge n. 549 del 1995 ("Misure di

razionalizzazione della finanza pubblica")<sup>2</sup>, la quale ha provveduto ad accorpere i contributi dello Stato ad enti e altri organismi precedentemente previsti da varie disposizioni normative.

L'art. 1, comma 368, della legge n. 160 del 2019 - al fine di sostenere e implementare le attività nell'ambito della ricerca, dell'innovazione e della formazione, nonché della fruizione e promozione del patrimonio culturale, svolte dalle istituzioni culturali, dagli enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi afferenti al Ministero della cultura - ha incrementato di 3,5 milioni di euro annui a decorrere dall'anno 2020 l'autorizzazione di spesa relativa ai contributi in favore di enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi, di cui all'articolo 1, comma 40, della legge n. 549 del 1995.

La somma di 36.915.050 euro è iscritta sul **capitolo 2570 del Centro di Responsabilità 17 - Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**<sup>3</sup> e destinata ai contributi da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi.

Il [decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 31 dicembre 2021](#) - recante "Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024" - ha iscritto, per l'anno finanziario 2022, la somma di 36.915.050 euro sul capitolo 2570<sup>4</sup> ("somma da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi") nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura (Tabella n. 14) - Centro di responsabilità amministrativa 17 - Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

Con [decreto del Ministro della cultura del 12 gennaio 2022](#), sono state assegnate, per l'anno finanziario 2022, le risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165. Le risorse presenti sul capitolo 2570, corrispondenti alla somma di 36.915.050 euro, sono qualificate come "somma da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi".

Rispetto alla somma stanziata per il 2021, si registra **un incremento dell'importo complessivo destinato al riparto in esame pari ad oltre il 39 per cento.**

---

<sup>2</sup> Il richiamato art. 1, comma 40, dispone che: "Gli importi dei contributi dello Stato in favore di enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi, di cui alla tabella A allegata alla presente legge, sono iscritti in un unico capitolo nello stato di previsione di ciascun Ministero interessato. Il relativo riparto è annualmente effettuato da ciascun Ministro, con proprio decreto, di concerto con il Ministro del tesoro, previo parere delle Commissioni parlamentari competenti, alle quali vengono altresì inviati i rendiconti annuali dell'attività svolta dai suddetti enti, entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della legge di bilancio, intendendosi corrispondentemente rideterminate le relative autorizzazioni di spesa".

<sup>3</sup> Con regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, di cui al DPCM n. 169 del 2019, le competenze relative agli istituti culturali sono state trasferite dalla Direzione generale Biblioteche alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

<sup>4</sup> Il capitolo 2570 è stato istituito dalla legge n. 160 del 2019, che ha contestualmente soppresso il precedente capitolo 3670, per il quale cfr. il [Dossier relativo all'A.G. 174](#) (Ripartizione per l'anno 2020 dello stanziamento iscritto nel capitolo 2570 della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali nello stato di previsione del MIBACT), a cura dei Servizi Studi del Senato e della Camera. In questa sede, ci si limita a ricordare che l'art. 2, comma 396, della legge n. 244 del 2007 ha previsto, a decorrere dal 1° gennaio 2008, l'iscrizione degli importi dei contributi statali erogati alle istituzioni culturali ai sensi degli articoli 1, 7 e 8 della n. 534 del 1996 in un apposito capitolo dello stato di previsione del Ministero per i beni e le attività culturali (ora Ministero della cultura).

Rispetto all'importo di 26.483.078 iscritto sul medesimo capitolo per lo scorso anno, si segnala infatti un incremento pari a 10.431.972 euro.

La Direzione Generale, nella **proposta di riparto** sottoposta all'esame delle Commissioni parlamentari, suggerisce di **attenersi, per l'anno 2022, ai criteri adottati per l'anno 2021.**

**Propone pertanto di assegnare ai beneficiari una quota dell'importo complessivo** (come detto maggiorato rispetto al 2021 di 10.431.972 euro) **in misura proporzionale al contributo dello scorso anno.** In altri termini ciascun beneficiario riceverà, in valore assoluto, lo stesso contributo del 2021 aumentato del 39,39 per cento.

Quanto al riparto stabilito per l'anno 2021<sup>5</sup>, esso è stato effettuato con [decreto interministeriale del 20 agosto 2021](#)<sup>6</sup> nonché con l'ulteriore [decreto interministeriale del 14 dicembre 2021](#)<sup>7</sup>.

La seguente tabella riporta, nella seconda colonna, il **riparto della somma di 25.263.263,89 euro per l'anno 2022** (di cui all'**articolo 2** dello schema in esame) fra i soggetti beneficiari (prima colonna). Ai fini di un raffronto, la terza colonna reca i contributi assegnati nel 2021.

	<b>Proposta di contributo per il 2022</b>	<b>Contributo assegnato nel 2021</b>
Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni Nazionali, con esclusione di quelle rientranti nell'ambito delle specifiche competenze della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali di cui alla legge n. 420/1997	<b>€ 1.912.181,34</b>	€ 1.371.810,35
Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali	<b>€ 232.585,39</b>	€ 166.858,15
Contributo alla Fondazione "Festival dei Due Mondi" di Spoleto	<b>€ 2.309.544,18</b>	€ 1.656.880,83
Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali <sup>8</sup>	<b>€ 343.949,34</b>	€ 246.751,32
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Biennale di Venezia"	<b>€ 16.396.775,30</b>	€ 11.763.144,82

<sup>5</sup> Con riguardo alla proposta di riparto trasmessa alle Camere, si rinvia al [Dossier relativo all'A.G. 259](#), "Ministero della cultura - riparto dei contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi (cap. 2570)", a cura dei Servizi Studi del Senato e della Camera.

<sup>6</sup> Recante "Ripartizione della somma di 25.507.449,00 euro stanziata sul capitolo 2570, per l'anno finanziario 2021, nello stato di previsione del Ministero della cultura, Centro di responsabilità 17, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali".

<sup>7</sup> Recante "Ripartizione dell'ulteriore somma di 975.629,00 euro stanziata sul capitolo 2570, per l'anno finanziario 2021, nello stato di previsione del Ministero della cultura - Centro di responsabilità 17 - Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali".

<sup>8</sup> Si ricorda che il contributo al Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali (ICCROM), confluito, a decorrere dal 2002, nell'attuale cap. 2570, è finalizzato ad onorare gli obblighi di cui all'art. 2 dell'Accordo Italia-UNESCO per disciplinare l'istituzione del Centro, concluso a Parigi il 27 aprile 1957 e ratificato dall'Italia con [legge n. 723 del 1960](#).



Contributo annuo a favore della Fondazione “La Triennale di Milano	<b>€ 2.905.733,10</b>	€ 2.084.590,33
Contributo annuo a favore della Fondazione “La Quadriennale di Roma”	<b>€ 1.162.495,24</b>	€ 833.981,05
Totale	<b>€ 25.263.263,89</b>	€ 18.124.016,85

La seguente tabella riporta, nella seconda colonna, la proposta di **riparto della somma di 11.651.786,11 euro** (di cui all'**articolo 3** dello schema in esame) e, nella terza, ai fini di un raffronto, la ripartizione effettuata nel 2021:

	<b>Proposta di contributo per il 2022</b>	<b>Contributo assegnato nel 2021</b>
Contributo all’Ufficio internazionale concernente l’Unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche	<b>€ 130.309,84</b>	€ 93.485,06
Contributo all’Associazione Italia Nostra	<b>€ 306.491,35</b>	€ 219.878,73
Contributo al Fondo Ambiente Italiano	<b>€ 382.008,77</b>	€ 274.055,38
Contributo all’Associazione Reggio Parma Festival	<b>€ 3.058.471,66</b>	€ 2.194.165,89
Contributo alla Fondazione Festival Pucciniano	<b>€ 764.694,41</b>	€ 548.596,35
Associazione Centro Europeo di Toscolano	<b>€ 229.416,92</b>	€ 164.585,07
Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di culto	<b>€ 294.649,37</b>	€ 211.383,22
Contributo alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro	<b>€ 2.664.283,54</b>	€ 1.911.372,97
Contributo all’Associazione Ferrara Musica	<b>€ 764.700,68</b>	€ 548.600,85
Contributo alla Fondazione Ravenna Manifestazioni	<b>€ 764.700,68</b>	€ 548.600,85
Contributo alla Fondazione Scuola di musica di Fiesole	<b>€ 764.019,63</b>	€ 548.112,26
Contributo a favore dell’Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale	<b>€ 764.019,63</b>	€ 548.112,26
Contributo al Museo nazionale del Cinema “Fondazione Maria Adriana Prolo” per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del Museo stesso	<b>€ 764.019,63</b>	€ 548.112,26
Totale	<b>€ 11.651.786,11</b>	€ 8.359.061,15

Si ricorda, infine, che l'art. 1, comma 41, della legge n. 549 del 1995 vincola i Ministri ad effettuare il riparto dei contributi ad enti e altri organismi secondo criteri diretti ad assicurare prioritariamente il buon funzionamento delle istituzioni culturali e sociali di particolare rilievo nazionale ed internazionale (nonché degli enti nazionali per la gestione dei parchi).

In proposito, si evidenzia che nella premessa dello schema in esame viene richiamato l'[Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2022 e per il triennio 2022-2024](#), adottato dal Ministro della cultura in data 21 gennaio 2022.

In particolare, nell'ambito della Promozione dello sviluppo della cultura - individuata dall'Atto di indirizzo quale Priorità II - sono definite azioni a favore degli istituti e luoghi della cultura, della promozione del libro e della lettura e delle istituzioni culturali, del patrimonio culturale immateriale.

## **Cenni all'esito dell'esame parlamentare sullo schema di riparto per il 2021**

Lo scorso anno le Commissioni parlamentari vennero chiamate ad esprimersi sulla **proposta di riparto dello stanziamento, pari a 26.483.078 euro**, iscritto nel **capitolo 2570** dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura (MIC) per l'anno 2021 (Tabella 14), relativo a contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi (Atto del Governo - AG n. 259).

In quell'occasione si ricorda che:

- la Commissione VII della Camera espresse [parere favorevole](#) in data 9 giugno 2021;
- la Commissione 7<sup>a</sup> del Senato espresse [parere favorevole con osservazioni](#) in data 8 giugno 2021. In tale occasione la Commissione, oltre a richiedere una modifica di carattere formale nelle premesse dello schema, effettivamente recepita nel citato decreto interministeriale del 20 agosto 2021, invitò il Governo, per il futuro, a fornire elementi informativi dai quali si potessero evincere le modalità con le quali le risorse pubbliche stanziare sono effettivamente impiegate dai soggetti beneficiari, consentendo alle Commissioni parlamentari di tener conto delle reali esigenze dei beneficiari, nonché della qualità dell'attività culturale svolta al fine dell'espressione del parere.

## Allegato 1

### Amministrazione: 14 - MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI (in migliaia di euro)

Provvedimento	U.P.B. - Capitolo	DENOMINAZIONE	2002	2003	2004
Legge n. 549 del 1995 art. 1, comma 43	3.1.2.3 cap. 2121	Contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi	20.175	20.175	20.175
Legge n. 774 del 1931	2.1.2.5 cap. 1571	Contributo all'Ufficio internazionale concernente l'unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche	88	88	88
Legge n. 444 del 1998 art. 3, comma 5	3.1.2.1 cap. 2057	Contributo all'Associazione Italia nostra	207	207	207
Legge n. 400 del 2000 art. 3, comma 5	3.1.2.1 cap. 2061	Contributo al Fondo ambiente italiano	258	258	258
Legge n. 29 del 2001 art. 5, comma 4	3.1.2.1 cap. 2065	Contributo a favore dell'Associazione Reggio Parma Festival, alla Fondazione Festival pucciniano, nonché all'Associazione Centro europeo di Toscolano	2.737	2.737	2.737
Decreto legislativo n. 490 del 1999 art. 41	5.1.2.1 cap. 2610	Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di culto	199	199	199
Legge n. 237 del 1999 art. 6	7.1.2.3 cap. 3232	Contributi statali alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro, all'Associazione Ferrara Musica e alla Fondazione Ravenna manifestazioni	2.582	2.582	2.582
Legge n. 400 del 2000 art. 3, comma 6	7.1.2.3 cap. 3233	Contributo alla Fondazione Scuola di musica di Fiesole	516	516	516
Legge n. 29 del 2001 art. 5, comma 6	7.1.2.3 cap. 3235	Contributo a favore dell'Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale	516	516	516
Legge n. 29 del 2001 art. 5, comma 7	7.1.2.3 cap. 3236	Contributo a favore dell'Associazione Amici del Teatro Petruzzelli di Bari	258	258	258
Legge n. 404 del 2000 art. 4, comma 2	8.1.2.2 cap. 3491	Contributo al Museo nazionale del Cinema "Fondazione Maria Adriana Prolo" per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del museo stesso	516	516	516
Legge n. 534 del 1996 art. 1	3.1.2.1 cap. 2051	Contributi ordinari ad enti e istituti culturali	10.329	10.329	10.329
		Totale . . .	38.381	38.381	38.381

Tabella - Enti inclusi nella Tabella 1 della legge 448/2001, afferenti al Ministero della cultura (allora MIBACT), con gli importi originari dei contributi e le leggi di autorizzazione di spesa.

## Allegato 2

Atto normativo	Denominazione del contributo	Importo per l'anno 1996
D.L. 657/1974	Contributi per congressi scientifici e culturali, premi ad enti per opere di pregio per la cultura	950
L. 123/1980- L. 423/1990	Contributi ordinari dovuti ad enti culturali ai sensi dell'art. 1 L. 123/1980	22.800
L. 123/1980	Contributi ad enti culturali ai sensi dell'art. 3 L. 123/1980	3.752,5
L. 353/1973 - L. 776/1981	Contributo per il funzionamento delle biblioteche non statali con esclusione di quelle regionali	5.842,5
L. 221/1995	Contributi Unione italiana ciechi (libro parlato)	5.000
L. 418/1990	Contributo alla Fondazione "Festival dei due mondi" di Spoleto	2.850
L. 231/1995	Contributo al Comitato nazionale Federico II di Svevia <i>(contributo soppresso per abrogazione della relativa autorizzazione di spesa da parte dell'art. 24 del D.L. 112/2008)</i>	2.000
L. 1520/1960 - L. 193/1991	Contr. all'opera del duomo di Orvieto <i>(contributo soppresso per abrogazione della relativa autorizzazione di spesa da parte dell'art. 24 del D.L. 112/2008)</i>	5,7
L. 723/1960	Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro di beni culturali	180,5
L. 964/1965	Contributo all'ente "Casa Buonarroti" di Firenze <i>(contributo soppresso per abrogazione della relativa autorizzazione di spesa da parte del D. Lgs. 212/2010)</i>	19
L. 414/1984	Contributo annuo a favore dell'ente autonomo "La Biennale di Venezia"	4.750
L. 414/1984	Contrib. annuo a favore dell'Esposizione Triennale di Milano	4.750
L. 414/1984	Contrib. annuo a favore dell'Esposizione Quadriennale di Roma	1.900

Tabella - Enti inclusi nella Tabella A della legge 549/1995 afferenti al Ministero della cultura (allora Ministero per i beni culturali e ambientali). Si tratta della prima voce della Tabella 1 della legge 448/2001.